

ПАСПОРТ
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
художественной направленности "Кубанские ремесла"

Наименование муниципалитета	Курганинский
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского творчества ст-цы Темиргоевской
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	2763
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кубанские ремесла»
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	ПФДО
ФИО автора (составителя) программы	Раздорожная Оксана Владимировна
Краткое описание программы	Программа «Кубанские ремесла» познакомит учащихся объединения с ремеслами Краснодарского края.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	разноуровневый
Продолжительность освоения (объём)	4 года :432 часа (1 год-72 ч.; 2 год-108 ч.; 3 год-108; 4 год- 144 ч.)
Возрастная категория	От 8 до 10
Цель программы	<p>Цель программы первого года обучения: содействовать развитию активной творческой личности и формированию познавательного интереса учащихся через знакомство с традиционными кубанскими ремеслами, освоению различных техник декоративно-прикладного творчества Кубани.</p> <p>Цель второго года обучения: формирование у учащихся интереса к</p>

	<p>различным техникам декоративно – прикладного творчества Кубани: лепка, вышивка, плетение.</p> <p>Цель третьего года обучения: освоение гончарного ремесла Кубани –лепка из глины и традиционного ремесла Кубани – плетение из соломы.</p> <p>Цель четвертого года обучения: изучение декоративных возможностей соломки при инкрустации и освоение техники плетения из талаша.</p>
<p>Задачи программы</p>	<p>Первый год обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - научить навыкам и приемам освоения художественных ремесел Кубани, а также современных видов декоративно-прикладного творчества бытующих сегодня на Кубани; - сформировать у учащихся целостное представление о народном искусстве, о народном мастере как творческой личности, духовно связанной с природой и культурой родного края, носителе традиции коллективного опыта; - помочь учащимся усвоить специфику художественной системы народного искусства. <p>Личностные :</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творческие способности и творческую активность учащихся; - развивать внимательность и наблюдательность, творческое воображение и фантазию. <p>Метапредметные :</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрыть истоки народного творчества и роль народного декоративно-прикладного искусства в жизни общества;

-привить учащимся любовь к родному краю, к народному искусству;

- привить навыки сознательного и рационального использования декоративно-прикладного искусства в своей творческой деятельности и в быту;

- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности, нравственные качества по отношению к окружающим.

Второй год обучения:

предметные:

-сформировать умения по прикладному искусству в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению);

-сформировать элементарные умения, навыки лепки из глины ,способы художественной обработки соломки;

- научить выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

- развить навыки использования социальных сетей в образовательных целях.

Личностные:

-развить художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;

-улучшить мелкую моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;

Метапредметные:

- воспитать любовь к родной природе, своему народу, Родине;

-воспитать уважение к народным традициям, историческому прошлому своего народа, многонациональной культуре.

Третий год обучения:

предметные:

-сформировать умения по прикладному искусству в части исполнения творческого продукта разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению, по воображению);

-сформировать элементарные умения, навыки лепки из глины, способы художественной обработки соломки;

- научить выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

- развить навыки использования социальных сетей в образовательных целях.

Личностные:

-развить художественный вкус, способность видеть и понимать прекрасное;

-улучшить мелкую моторику, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;

Метапредметные:

- воспитать любовь к родной природе, своему народу, Родине;

-воспитать уважение к народным традициям, историческому прошлому своего народа, многонациональной культуре;

Четвертый год обучения.

Предметные:

-сформировать элементарные умения,

	<p>навыки, способы художественной обработки соломки и составление декоративных композиций.</p> <p>-познакомить учащихся с различными традиционными техниками обработки материалов и приёмами работы с ними: талаш, солома;</p> <p>- научить выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;</p> <p>- развивать навыки использования социальных сетей в образовательных целях.</p> <p>Личностные:</p> <p>-способствовать развитию у учащихся потребности активного участия в культурной жизни учреждения;</p> <p>-развивать коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение;</p> <p>Метапредметные:</p> <p>-воспитать терпение, волю, усидчивость, трудолюбие, аккуратность;</p> <p>-научить адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации.</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p>Первый год обучения.</p> <p>Предметные результаты</p> <p>Учащиеся будут знать:</p> <p>- традиционные виды ремесел: лепка, плетение;</p> <p>- виды декоративной отделки изделия из соломки.</p> <p>- основные правила работы в</p>

социальных сетях.

Уметь:

-выполнять изделия по технологическим картам (плетение);

-создавать композиции аппликаций.

Личностные:

- у учащихся будет развито внимание, память, фантазию, воображение;

- развито колористическое видение.

Метапредметные:

- у учащихся сформируется устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;

- будет привита любовь к родной природе, своему народу, Родине.

- будут развиты творческие способности и творческую активность учащихся;

- развиты внимательность и наблюдательность, творческое воображение .

Второй год обучения:

Предметные результаты

- учащиеся будут знать традиционные виды ремесел: лепка, вышивка, плетение;

- виды декоративной отделки изделия из глины и ткани.

Будут уметь:

-выполнять изделия по технологическим картам (вышивка, плетение);

-выбирать рисунок и цветовое решение при окрашивании изделий из глины;

-создавать композиции вышивки;

- выполнять базовые узлы в плетении из веревки.

Личностные:

- у учащихся будет развито внимание, память, фантазия, воображение;

- у учащихся будет развито колористическое видение.

Метапредметные:

- будет сформирован устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;

-будет привита любовь к родной природе, своему народу, Родине;

-будет воспитано терпение, усидчивость, трудолюбие, аккуратность.

Планируемые результаты третьего года обучения

Предметные результаты

Учащиеся будут знать:

-приемы и способы лепки изделий из гончарной глины;

- инструмент для лепки;

- правила безопасной работы с природным материалом: соломой.

Уметь:

-выполнять средней сложности художественные изделия в технике: лепка.

- выполнять основные элементы плетения из соломы

- бережно обращаться с инструментами, оборудованием и приспособлениями.

Личностные:

-будет сформирована мелкая моторика, пластичность, гибкость рук и точность глазомера;

-научатся работать, сотрудничать в группе.

Метапредметные:

-будет воспитано уважение к народным традициям, историческому прошлому своего народа, многонациональной культуре;

-научатся адекватно оценивать свои достижения и достижения других учащихся.

Планируемые результаты четвертого года обучения

Учащиеся будут знать :

-требования к качеству изготовления художественных изделий;

- правила безопасной работы с природными материалами;

- способы экономного расходования материалов, бережного отношения к инструменту;

- основные правила работы в социальных сетях.

Уметь:

-экономно расходовать материалы;

-соблюдать требования безопасности в процессе изготовления художественных изделий из природного материала;

- научиться изготавливать различные аппликации из соломки;

- научиться плетению из талаша;

-выполнять задания самостоятельно и коллективно бесконтактно;

-разовьют навыки использования социальных сетей в образовательных целях.

Личностные:

- у учащихся будет сформированы относительно устойчивые навыки проявления фантазии и воображения;

-будут обладать художественным вкусом, способностью видеть и понимать прекрасное,

	<p>- будут развиты коммуникативные умения и навыки, обеспечивающие совместную деятельность в группе, сотрудничество, общение.</p> <p>Метапредметные:</p> <p>- у учащихся сформируется устойчивый интерес к искусству и занятиям художественным творчеством;</p> <p>-научатся уважать народные традиции своего народа</p> <p>-научатся терпению, воли, усидчивости, трудолюбию, аккуратности;</p> <p>-научатся адекватно оценивать свои достижения и достижения других, оказывать помощь другим, разрешать конфликтные ситуации.</p>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	В группу принимаются все желающие без специального отбора по степени предварительной подготовки и половой принадлежности. Программа доступна для детей с ОВЗ.
Возможность реализации в сетевой форме	Имеется
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Имеется
Материально-техническая база	Занятия проводятся на базе центра детского творчества в учебном кабинете, оснащенном необходимым количеством столов и стульев для учащихся и педагога, классной доской, шкафами и стеллажами для хранения дидактических пособий и учебных материалов: бумаги, ткани, ниток, фурнитуры, глины, клея, красок, клея.

