

**ПАСПОРТ**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**художественной направленности "Затейники"**

Наименование муниципалитета	Курганинский
Наименование организации	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования центр детского творчества ст-цы Темиргоевской
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	ID-1298
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Затейники"
Механизм финансирования (ПФДО, муниципальное задание, внебюджет)	Муниципальное задание
ФИО автора (составителя) программы	Пилипенко Анна Анатольевна педагог дополнительного образования
Краткое описание программы	формирование у учащихся представлений о театральном искусстве
Форма обучения	Очная форма обучения
Уровень содержания	Базовый
Продолжительность освоения (объём)	3 года (576 часов)
Возрастная категория	От 9 до 14 лет
Цель программы	<p><b>Цель программы:</b> создать условия для воспитания нравственных качеств личности учащихся, формирования устойчивой мотивации к театральному искусству.</p> <p><b>Цель программы первого года обучения:</b> содействие развитию артистических способностей учащихся через погружение в театрализованно-игровую деятельность.</p>

	<p><b>Цель программы второго года обучения:</b> создать условия для освоения базовых знаний, умений и навыков в области театрально-игрового искусства.</p> <p><b>Цель программы третьего года обучения:</b> обогащение внутреннего мира учащихся, выявление и развитие их творческих способностей через театрализованные игры.</p>
<p>Задачи программы</p>	<p><b><u>Задачи первого года обучения:</u></b></p> <p><b><u>Образовательные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучить учащихся основам театральной терминологии;</li> <li>-выявлять и развивать творческие способности учащегося;</li> <li>-развивать речевую культуру учащегося при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации;</li> <li>-обучить основам классификации игр;</li> <li>-учить овладевать приёмами пластической выразительности учащегося;</li> <li>-развивать актёрские способности, умение взаимодействовать с партнёром, создавать образ героя, работать над ролью</li> <li>-познакомить с видами игровых программ и праздников;</li> <li>-познакомить с элементами театрального костюма.</li> </ul> <p><b><u>Личностные:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать необходимую творческую атмосферу в коллективе: взаимопонимание, доверие, уважение друг к другу;</li> <li>-участвовать в детских конкурсах, концертах, театрализованных праздниках.</li> </ul>

**Метапредметные:**

-развивать внимания, творческого воображения, пространственного мышления;

-развивать самостоятельности, активности, саморазвития у учащихся.

**Задачи второго года обучения:**

**Образовательные:**

-развивать чувство ритма и координацию движения;

-развивать дикцию на материале скороговорок, стихов и басен;

-выработать практические навыки выразительного чтения произведений разного жанра;

-знакомить учащихся с театральной терминологией; с видами театрального искусства; с устройством зрительного зала и сцены;

-развивать познавательную сферу (мышление, речь, память, воображение);

-познакомить с искусством грима.

**Личностные:**

-помочь учащимся преодолеть психологическую и речевую «зажатость»;

**Метапредметные:**

-развивать умения действовать словом, вызывать отклик зрителя, влиять на его эмоциональное состояние;

-развивать культуру поведения в

театре;

-развивать фантазию, воображение, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность средствами театрального искусства;

-развивать умение согласовывать свои действия с другими учащимися;

-воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

### **Задачи третьего года обучения:**

#### **Обучающие:**

-познакомить с видами и жанрами театрального искусства;

-развивать умения действовать на сцене по принципу «Я в предлагаемых обстоятельствах»;

-освоить элементы актерского мастерства на практике через выступления в театрализованных представлениях и игровых программах;

-совершенствовать память, внимание, наблюдательность, мышление, воображение, быстроту реакции, инициативность и выдержку, восприятие, умение согласовывать свои действия с партнерами;

-развивать у учащихся: наблюдательности, творческой фантазии и воображения, внимания и памяти, ассоциативного и образного мышления, чувства ритма;

	<p>-обучить воспитанников методике работы с поэтическим, драматическим и прозаическим текстами.</p> <p><b><u>Личностные:</u></b></p> <p>-развивать умения работы в команде, прививать навыки поведения и доверительного общения;</p> <p>-развивать эмоциональность учащихся, в том числе способность к состраданию, сочувствию, сопереживанию;</p> <p>-обогащать внутренней мир учащихся, выявлять и развивать их творческие способности.</p> <p><b><u>Метапредметные:</u></b></p> <p>-развивать способность сопереживать, осуществлять взаимовыручку и взаимную поддержку;</p> <p>-развивать эмоциональность учащихся, в том числе способности к состраданию, сочувствию, сопереживанию.</p>
Ожидаемые результаты	
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Принимаются все желающие без предварительного отбора.
Возможность реализации в сетевой форме	Имеется
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	Учебно - тематический план программы построен с учетом применения, в случае необходимости, электронного обучения на дистанционной основе.
Материально-техническая база	- информационное обеспечение – компьютер, экран, диски, записи сказок и спектаклей, аудиозаписи, видеокамера для анализа выступлений;

	<p>-декорации для спектаклей, подставки, цветная бумага, картон, клей, ножницы, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага для рисунков и для изготовления несложных декораций.</p>
--	--