

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУРГАНИНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ-ЦЫ ТЕМИРГОЕВСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от «30» 05 2025 г.
Протокол № 5

Утверждаю
директор МБУ ДО ЦДТ
ст-цы Темиргоевской
М.Б. Гумерова
Приказ № 94 ОД
«30» сентябрь 2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**
«3 D моделирование из бумаги»
(моделирование)

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 часа

Возрастная категория: от 8 до 11 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 76653

Автор-составитель:
Раздорожная Оксана Владимировна
педагог дополнительного образования

ст. Темиргоевская, 2025 г.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Программа «3 D моделирование из бумаги» относится к технической направленности, ориентирована на удовлетворение учащихся в занятиях техническим творчеством, направлена на развитие интереса к техническому моделированию, образного и логического мышления. Благодаря этому воспитывается новое общество, принося значительный вклад для социально-экономического развития города Курганинска и Краснодарского края в целом.

Программа создана с учетом рекомендаций следующих нормативных документов:

- 1.Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. №124- ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- 3.Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ о государственном (муниципальном) социальном заказе на основание государственных (муниципальных)услуг в социальной сфере;
4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. №808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. №400 « О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;

8. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. №145;
9. Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительством Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. №2613-р;
10. Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 №3894-р;
11. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
13. Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2030 года №1678;
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

16.Письмо Министерство просвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях»;

17. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)»;

18.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 апреля 2017 г. № ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»).

Актуальность программы заключается в том, что в период обновления образования значительно возрастает роль активной познавательной позиции учащегося, развитию технического творчества, умение учиться, умение находить новые конструкторские решения и воплощать их в жизнь. Новые жизненные условия, в которые поставлены современные учащиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования:

- быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения;
- быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Требования эти актуальны всегда.

Реализация же этих требований предполагает человека с творческими способностями.

Новизна данной дополнительной общеобразовательной программы заключается в том, что она разработана с учетом современных тенденций в образовании по принципу модульного освоения материала.

«3 D моделирование из бумаги» является следующим этапом освоения учащимися работы с бумагой в технике 3D после освоения программы «Конструирование из бумаги».

Педагогическая целесообразность

Исследование, направленное на оптимизацию образовательного процесса посредством среды с применением моделирования из бумаги, показало, что в такой среде гармонизируется развитие учащихся, происходит формирование базовых математических способностей, воспитывается активное познавательное отношение, удовлетворяется стремление учащихся к движению, конкретной деятельности, деятельности общению.

Отличительной особенностью программы является то, что кроме овладения техниками работы с бумагой, учащиеся углубляют свои познания об окружающем мире создавая различные тематические изделия. Все созданные модели функциональны: ими можно украсить интерьер дома, класса, их можно подарить друзьям и родным.

Адресат программы: учащиеся младшего школьного возраста от 8-11 лет. В группу принимаются все желающие без специального отбора по степени предварительной подготовки и половой принадлежности. Состав групп - одновозрастной по 12-15 человек с различной степенью сформированности интересов и мотивации к данной предметной области.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей находящихся в трудной жизненной ситуации, их самореализации в условиях дифференцированного и индивидуального обучения. На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности для одаренных детей и выбор уровня сложности для детей с ограниченными особенностями здоровья.

В случае если дети этих категорий будут зачислены на данную Программу, предполагается разработка индивидуальных образовательных маршрутов для данной категории обучающихся.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»

Уровень программы: ознакомительный,

объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы: объем программы-72 часа; срок освоения программы-1 год (9 месяцев, 36 недель).

Форма обучения - очная.

Режим занятий - 2 часа в неделю: 2 занятия по 1 часу.

Особенности организации образовательного процесса:

состав группы постоянный;

занятия групповые;

виды занятий : практические занятия, мастер-классы, выставки, экскурсии.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий, при этом используя следующие **формы дистанционных образовательных технологий:**

-видео-занятия, мастер-классы;

-открытые электронные библиотеки, выставки, виртуальные музеи;

-сайты по творчеству данного направления;

-викторины по изученному материалу;

-адресные дистанционные консультации.

-использование мессенджеров и других бесплатных систем мгновенного обмена сообщениями ,изображениями, видео и аудио через интернет с поддержкой голосовой и видеосвязи.

Цель: создание условий для развития творческих и конструктивных способностей учащихся через бумажное моделирование.

Задачи программы:

Предметные:

- познакомить с графической подготовкой в бумажном моделировании, конструированию из плоских и объёмных деталей, с работой в технике паперкрафт;
- научить понимать и употреблять словарь терминов по моделированию из бумаги;
- научить пользоваться материалами и инструментами;
- научить соблюдать правила безопасности на занятии;
- научить чтению чертежей (разверсток);
- научить основным техникам и приёмам моделированию из бумаги.

Метапредметные:

- развить психические процессы (память, внимание, образное и логическое мышление) учащихся;
- развить глазомер, мелкую моторику;
- развить художественный вкус, творческие способности и фантазию детей на основе знаний, умений и навыков;
- развить эстетические чувства и представления, образное мышление и воображение, способность к творческому подходу в реализации задуманного;
- расширить запас знаний о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов;
- стимулировать интерес к экспериментированию и конструированию как содержательной поисково-познавательной деятельности.

Личностные:

- воспитать интерес к работе в технике 3 D моделирование;
- сформировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- воспитать бережное отношение к инструментам, приспособлениям, материалам;
- воспитать усидчивость, чувства удовлетворения от совместной работы, чувства взаимопомощи и коллективизма;
- воспитать любовь к искусству, техническому творчеству.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	Практика	
1.	Вводный.	1	1	0	Вводное тестирование
2	Воспитательная работа	5	5	0	опрос
3.	Графическая подготовка в бумажном моделировании	10	2	8	Самоанализ Рейтинг готового изделия
4.	Конструирование из плоских деталей.	10	1	9	Самоанализ Рейтинг готового изделия
5.	Конструирование из объемных деталей.	18	3	15	Самоанализ Рейтинг готового изделия
6.	Техника «Паперкрафт».	26	2	24	Самоанализ Рейтинг готового изделия

7.	Итоговые занятия	2	2		Диагностика выставка
	ИТОГО	72	16	56	

Содержание учебного плана

Раздел1. Вводный. Вводное занятие. План работы объединения. Инструменты,

Раздел№ 2. Воспитательная работа

«В мире науки и техники»

«Профессия- конструктор-инженер»

«Наши руки не для скуки»

«Память в каждом сердце»

«Памятные места родной станицы»

Раздел № 3. Графическая подготовка в бумажном моделировании.

Теория: История возникновения и развития «3D моделирования». Материалы и инструменты для изготовления 3D модели.

Понятие о чертежных инструментах и принадлежностях: линейка, угольники, циркуль, карандаш, ластик, чертежная доска. История развития чертежа.

Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)

Практика: Приемы работы с линейкой. Работа по заданным параметрам.

Квадрат, прямоугольник, треугольник.

Приемы работы с линейкой по заданным значениям. Квадрат, прямоугольник, треугольник.

Понятие о техническом рисунке, эскизе, чертеже и различиях между ними.

Проведение линий по линейке, параллельные линии.

Линии чертежа: видимого, невидимого контура, линии с осевая линия, проведение линий сгиба, ось симметрии, сгиба, осевая или центральная линия.

Понятия об осевой симметрии, симметричных фигурах, симметричных деталях плоской формы. Симметричные фигуры чертеж.

Понятие о круге, окружности, диаметре, радиусе. Проведение окружности циркулем, диаметр и радиус.

Диаметр и радиус, их условные обозначения. Деление окружности на части, масштабы увеличения и уменьшения.

Раздел №4. Конструирование из плоских деталей.

Теория: Понятие о плоском изображении, контуре, силуэте.

Силуэтное вырезание.

Практика: Силуэтное вырезание «Забавные коты».

Силуэтное вырезание «Портрет». Понятие о геометрических фигурах: квадрат, прямоугольник, круг, полукруг, треугольник, овал, ромб. Вычерчивание плоских геометрических фигур. Изготовление геометрического конструктора из картона. Изготовление геометрического конструктора из картона.

Конструирование моделей из бумажных геометрических фигур. Самолет.

Конструирование моделей из бумажных геометрических фигур. Товарный поезд. Конструирование моделей из бумажных геометрических фигур.

Кораблик. Конструирование моделей из бумажных геометрических фигур.

Двухэтажный дом.

Раздел №5. Конструирование из объемных деталей.

Теория: Первоначальные понятия о геометрических телах: куб, параллелепипед, цилиндр, конус. Дидактическая игра «Помоги предметам вернуться домой».

Практика: Цилиндр. Игрушка «Забавные пчелки». Цилиндр. Игрушка «Совушка». Цилиндр. Игрушка «Клоун». Подставка для карандашей «Улитка». Подготовка конусов. Подставка для карандашей «Улитка». Подготовка конусов. Подставка для карандашей «Улитка». Оформление работы.

Конус. Игрушка «Курочка Ряба». Конус. Игрушка «Елочка». Конус. Игрушка «Ангел». Куб. Построение развертки. Куб. Построение развертки.

Куб. Игрушка «Крош». Сувенир «Торт с сюрпризом». Работа с шаблонами. Украшение заготовок торта. Сборка сувенира.

Раздел №6. Техника «Паперкрафт».

Теория: Знакомство с техникой паперкрафт. Необходимые материалы. Этапы сборки изделия.

Практика: Модель «Бычок» в технике паперкрафт.

Развертка. Схема сборки. Модель «Бычок». Сборка модели. Модель «Лисичка» в технике паперкрафт. Развертка. Схема сборки. Модель «Лисичка». Сборка модели. Модель «Попугай» в технике паперкрафт. Развертка. Схема сборки. Модель «Попугай». Сборка модели. Модель «Рыба». Схема сборки и развертка. Модель «Рыба». Работа с разверткой. Модель «Рыба». Сборка модели. Модель «Машина». Схема сборки и развертка. Модель «Машина». Работа с разверткой. Модель «Машина». Сборка модели. Модель «Утенок». Схема сборки и развертка. Модель «Утенок». Работа с разверткой. Модель «Утенок». Сборка модели. Модель «Воздушный шар». Схема сборки и развертка. Модель «Воздушный шар». Работа с разверткой. Модель «Воздушный шар». Сборка модели. Модель «Космическая ракета» из гофрокартона. Набросок будущей ракеты. Детали модели. Заготовки для ракеты. Сборка модели. Декорирование, окрашивание модели. Модель «Танк» из гофрокартона. Разметка, заготовки для модели. Сборка модели танка. Диорама «Боевая машина»

Раздел №7. Итоговые занятия

Выставка работ за первое полугодие. Выставка работ «В мире моделирования».

Планируемые результаты:

Предметные:

к концу года обучения учащиеся будут знать:

- учащиеся познакомятся с графической подготовкой в бумажном моделировании, конструированию из плоских и объёмных деталей, с работой в технике паперкрафт;
- научатся понимать и употреблять словарь терминов по моделированию из бумаги;
- научатся пользоваться материалами и инструментами;
- научатся соблюдать правила безопасности на занятии;

- научатся чтению чертежей (разверсток);
- научатся основным техникам и приёмам моделированию из бумаги.

Метапредметные: у учащихся

- разовьются психические процессы (память, внимание, образное и логическое мышление) учащихся;
- разовьется глазомер, мелкую моторику;
- разовьется художественный вкус, творческие способности и фантазию детей на основе знаний, умений и навыков;
- разовьются эстетические чувства и представления, образное мышление и воображение, способность к творческому подходу в реализации задуманного;
- расширится запас знаний о разнообразии форм и пространственного положения предметов окружающего мира, различных величинах, многообразии оттенков цветов.

Личностные:

- у учащихся привьется интерес к работе в технике 3 D моделирование;
- сформируется культура труда, учащиеся научатся аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место;
- научатся бережному отношению к инструментам, приспособлениям, материалам;
- привьется усидчивость, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма;
- привьется любовь к искусству, техническому творчеству.

Раздел №2. «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации».

Календарный учебный график программы: дата начала занятий -1 сентября, окончание занятий -31 мая. Количество учебных недель освоения программы-36 недель. Сроки контрольных процедур: сентябрь, декабрь, май.

Календарный учебный график программы «3д моделирование»

п/п	дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Формы контроля
1.	Вводный.		1			
1.1		Вводное занятие. План работы объединения. Инструменты, материалы. ТБ при работе с инструментами.	1	беседа	цдт	опрос
2	Воспитательная работа		5			
2.1		«В мире науки и техники»	1	беседа	цдт	самостоятельная работа
2.2		«Профессия- конструктор-инженер»	1	комбинированное	цдт	опрос
2.3		«Наши руки не для скуки»	1	практика	цдт	опрос
2.4		«Память в каждом сердце»	1	беседа	цдт	наблюдение
2.5		«Памятные места родной станицы»	1	Практика	цдт	самоанализ
3.	Графическая подготовка в бумажном моделировании		10			
3.1		История возникновения и развития «3D моделирования». Материалы и инструменты для изготовления 3D модели.	1	Беседа, диалог	цдт	опрос

3.2		Понятие о чертежных инструментах и принадлежностях: линейка, угольники, циркуль, карандаш, ластик, чертежная доска. История развития чертежа.	1	Беседа, демонстрация	цдт	опрос
3.3		Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	Практическая работа	цдт	наблюдение
3.4		Приемы работы с линейкой. Работа по заданным параметрам. Квадрат, прямоугольник, треугольник.	1	Практическая работа	цдт	наблюдение
3.5		Приемы работы с линейкой по заданным значениям. Квадрат, прямоугольник, треугольник.	1	Практическая работа	цдт	наблюдение
3.6		Понятие о техническом рисунке, эскизе, чертеже и различиях между ними. Проведение линий по линейке, параллельные линии.	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	цдт	
3.7		Линии чертежа: видимого, невидимого контура, линии с осевая линия, проведение линий сгиба, ось симметрии, сгиба, осевая или центровая линия.	1	Практическая работа	цдт	наблюдение
3.8		Понятия об осевой симметрии, симметричных фигурах, симметричных деталях плоской формы. Симметричные фигуры чертеж.	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	цдт	опрос наблюдение
3.9		Понятие о круге, окружности, диаметре, радиусе. Проведение окружности циркулем, диаметр и радиус.	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	цдт	опрос наблюдение
3.10		Диаметр и радиус, их условные обозначения. Деление окружности на части, масштабы увеличения и уменьшения.	1	Практическая работа	цдт	опрос наблюдение

4.	Конструирование из плоских деталей.		10			
4.1		Понятие о плоском изображении, контуре, силуэте. Силуэтное вырезание.	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	цдт	опрос наблюдение
4.2		Силуэтное вырезание «Забавные коты».	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
4.3		Силуэтное вырезание «Портрет»	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
4.4		Понятие о геометрических фигурах: квадрат, прямоугольник, круг, полукруг, треугольник, овал, ромб. Вычерчивание плоских геометрических фигур.	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	цдт	Наблюдение,
4.5		Изготовление геометрического конструктора из картона.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
4.6		Изготовление геометрического конструктора из картона.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
4.7		Конструирование моделей из бумажных геометрических фигур. Самолет.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
4.8		Конструирование моделей из бумажных геометрических фигур. Товарный поезд.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
4.9		Конструирование моделей из бумажных геометрических фигур. Кораблик.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового

						изделия
4.10		Конструирование моделей из бумажных геометрических фигур. Двухэтажный дом.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
5.	Конструирование из объемных деталей.		18			
5.1		Первоначальные понятия о геометрических телах: куб, параллелепипед, цилиндр, конус. Дидактическая игра «Помоги предметам вернуться домой».	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	цдт	Наблюдение, беседа
5.2		Цилиндр. Игрушка «Забавные пчелки».	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
5.3		Цилиндр. Игрушка «Совушка».	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
5.4		Цилиндр. Игрушка «Клоун».	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
5.5		Подставка для карандашей «Улитка». Подготовка конусов.		Практическая работа	цдт	Наблюдение,
5.6		Подставка для карандашей «Улитка». Подготовка конусов.		Практическая работа	цдт	Наблюдение,
5.7		Подставка для карандашей «Улитка». Оформление работы.		Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
5.8		Конус. Игрушка «Курочка Ряба».	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия

5.9		Конус. Игрушка «Елочка».	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
5.10		Конус. Игрушка «Ангел».	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
5.11		Куб. Построение развертки.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
5.12		Куб. Построение развертки.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
5.13		Куб. Игрушка «Крош».	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
5.14		Сувенир «Торт с сюрпризом». Работа с шаблонами.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
5.15		Сувенир «Торт с сюрпризом». Работа с шаблонами.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
5.16		Сувенир «Торт с сюрпризом». Работа с шаблонами.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
5.17		Сувенир «Торт с сюрпризом». Работа с шаблонами.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
5.18		Украшение заготовок торта. Сборка сувенира.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия

6.	Техника «Паперкрафт».		26			
6.1		Знакомство с техникой паперкрафт. Необходимые материалы. Этапы сборки изделия.	1	Беседа, демонстрация, практическая работа	цдт	Наблюдение, беседа,
6.2		Модель «Бычок» в технике паперкрафт. Разворотка. Схема сборки.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.3		Модель «Бычок». Сборка модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
6.4		Модель «Лисичка» в технике паперкрафт. Разворотка. Схема сборки.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.5		Модель «Лисичка». Сборка модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
6.6		Модель «Попугай» в технике паперкрафт. Разворотка. Схема сборки.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.7		Модель «Попугай». Сборка модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
6.8		Модель «Рыба». Схема сборки и развертка.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.9		Модель «Рыба». Работа с разверткой.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.10		Модель «Рыба». Сборка модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового

						изделия
6.11		Модель «Машина». Схема сборки и развертка.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.12		Модель «Машина». Работа с разверткой.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.13		Модель «Машина». Сборка модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
6.14		Модель «Утенок». Схема сборки и развертка.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.15		Модель «Утенок». Работа с разверткой.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.16		Модель «Утенок». Сборка модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
6.17		Модель «Воздушный шар». Схема сборки и развертка.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.18		Модель «Воздушный шар». Работа с разверткой.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.19		Модель «Воздушный шар». Сборка модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
6.20		Модель «Космическая ракета» из	1	Практическая	цдт	Наблюдение,

		гофрокартона. Набросок будущей ракеты.		работа		
6.21		Детали модели. Заготовки для ракеты.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.22		Сборка модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
6.23.		Декорирование, окрашивание модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.24		Модель «Танк» из гофрокартона. Разметка, заготовки для модели.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение,
6.25		Сборка модели танка.	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
6.26		Диорама «Боевая машина»	1	Практическая работа	цдт	Наблюдение, рейтинг готового изделия
7.	Итоговые занятия.		2			
7.1		Выставка работ за первое полугодие.	1	Итог, анализ.	цдт	Самоанализ
7.2		Выставка работ « В мире моделирования»	1	Итог, анализ.	цдт	Самоанализ
	ИТОГО		72 часа			

Раздел программы «Воспитание»

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей:

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение духовно-нравственных ценностей человека, семьи, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, опыта художественного творчества как социально значимой деятельности.

Задачами воспитания по программе являются:

- приобретение детьми опыта поведения, общения;
- духовно-нравственных ценностей, традиций культуры;
- информирование детей;
- организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности (идентичности);
- принятие и осознание ценностей языка, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;
- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей).

Формы и методы воспитания

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в подготовке и проведении мероприятий, творческих мастерских.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод педагогического требования;
- метод переключения в деятельности;
- методы развития самоконтроля и самооценки детей;
- метод воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год

№ п/п	Название блоков, мероприятий	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели События
1	Безопасность жизнедеятельности. «С огнем шутить нельзя»	Сентябрь	Познавательное мероприятие	Фотоотчет Ссылка на мероприятие в соцсети
2	Патриотическое воспитание. -«Город Краснодар. «Пашковская переправа-рубеж воинской доблести» -урок мужества	Октябрь Декабрь Май	урок мужества, посещение музея, познавательная программа акция	Фотоотчет Ссылка на мероприятие в соцсети

	<ul style="list-style-type: none"> -«Георгиевская ленточка» - акция -«Их мы будем помнить вечно»- познавательная программа -«Помни их имена. Пионеры герои»- посещение музея 			
3	<p>Приобщение детей к культурному наследию России и Кубани.</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Я сделаю для мамы праздник» - мастер-класс. -«Вперед, к космическим далям»-игра-путешествие 	Ноябрь Апрель	Творческая мастерская, мастер-класс, познавательная программа	Фотоотчет Ссылка на мероприятие в соцсети
4	<p>Каникулы.</p> <ul style="list-style-type: none"> -«Моя мечта»- мастер-класс. - «Территория волшебства» -игровая программа. -«Цветочная почемучка» познавательное мероприятие 	Ноябрь Январь Март	Познавательное мероприятие, творческая мастерская, игровая программа	Фотоотчет Ссылка на мероприятие в соцсети

Условия реализации программы.

Занятия проводятся на базе центра детского творчества в учебном кабинете, оснащенном необходимым количеством столов и стульев для учащихся и педагога, классной доской, шкафами и стеллажами для хранения дидактических пособий и учебных материалов.

- перечень оборудования, инструментов и материалов:

бумага, картон, клей, краска, проволока.

- информационное обеспечение:

- иллюстрации конструкторов-изобретателей;

- таблицы, схемы последовательности выполнения работ;

- таблицы, схемы по технике безопасности ;

-видео материалы;

-презентации.

Кадровое обеспечение программы: педагог, соответствующий профстандарту.

Формы аттестации по данной дополнительной программе: вводное тестирование, педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, выставка, коллективный анализ работ, самоанализ, диагностика.

Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаются грамоты, которые самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательная организация.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, диплом, готовая работа, журнал посещаемости, перечень готовых работ, отзыв учащихся и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, участие в конкурсах, итоговый отчет, диагностические карты.

Оценочные материалы:

- информационная карта результатов участия учащихся в конкурсах, фестивалях разного уровня, (приложение №2)
- диагностические карты освоения учащимися образовательной программы (приложение № 1).

Методические материалы:

Методы обучения: словесный метод, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, игровой, дискуссионный и воспитательные методы в форме убеждения, поощрения, мотивации.

Технологии обучения: групповое обучение, модульное обучение, дифференцированное, развивающее, коллективная творческая деятельность, здоровьесберегающие.

Формы организации учебного процесса: беседа, выставка, игра, праздник, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, экскурсия.

Дидактические материалы: раздаточный материал, технологические карты, образцы изделий.

Алгоритм учебного занятия:

- организационный этап,
- проверочный этап,
- подготовительный этап,
- этап актуализации имеющихся у учащихся знаний,
- этап работы по новому материалу,
- этап первичного закрепления полученных знаний, умений и навыков,
- этап повторения изученного материала,
- этап обобщения пройденного материала,
- этап закрепления новых знаний, умений и навыков,

- физкультминутка или этап релаксации,
- контрольный этап,
- итоговый этап,
- этап рефлексии,
- информационный этап.

Коррективы в организации образовательного процесса при переходе на дистанционный режим обучения.

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются следующие модели обучения: дистанционное обучение, позволяющие передавать и получать данные в удобное время для каждого участника процесса, независимо друг от друга. Учебный процесс для реализации данной программы организован с использованием информационно-телекоммуникативного ресурса WhatsApp и e-mail. В ходе реализации применяются дистанционные технологии с набором текстовых, видео - и мультимедийных учебно-методических материалов, их рассылка для самостоятельного изучения учащимися при организации регулярных консультаций. Используются следующие виды занятий: занятия-консультации, дистанционные конкурсы, фестивали, мастер-классы.

Учебно-методический комплекс, включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы учащихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал). Используются следующие формы контроля освоения данной программы: выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, опросы.

Работа с одаренными детьми и детьми ОВЗ

Специфика работы с детьми предполагает индивидуальный подход для работы с одаренными детьми, а также, детьми с ограниченными условиями здоровья.

План работы с одаренными детьми

- 1.Выявление детей с повышенными учебными способностями в ходе собеседования и по результатам первых работ.
2. Создание банка данных учащихся имеющих высокий уровень учебно-познавательной деятельности.
3. Обеспечение индивидуализации, дифференциации учебной нагрузки учащихся в зависимости от уровня развития их познавательной сферы, мыслительных процессов.
4. Планирование индивидуальной работы с детьми с повышенными способностями на занятии.
5. Привлечение одаренных, мотивированных учащихся к осуществлению помощи слабоуспевающим в объединении.
6. Участие в конкурсах различных уровней.
7. Подбор заданий на занятии повышенной сложности для одаренных детей.
8. Анализ работы с одаренными детьми, перспективы в работе в учебном году.

План работы с детьми ОВЗ

- 1.Выявление детей с ОВЗ.
2. Изучение состояния здоровья, возможности детей с ОВЗ
- 3.Составление индивидуальных планов для работы с учащимися.

4. Изучение личности учащегося с ОВЗ.
5. Изучение интересов и способностей данных учащихся.
6. Вовлечение учащихся в конкурсы, предусматривающих участие детей с ОВЗ.
7. Формирование толерантности отношения у учащихся к проблемам детей с ОВЗ.

Список литературы для педагогов

1. Лутцева Е.А. Технология. Ступеньки к мастерству. - М.: Вентана-Граф, 2002
2. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников. - М: Вентана-Граф, 2002

Список литературы для учащихся

1. Богатеева З.А. Чудесные поделки. - М.: Просвещение, 2002
2. Гарин.Б.Г. Конструирование из бумаги. - М.: Просвещение, 2001
3. Грушина Л.В. Игрушки в интерьере. - М: Карапуз, 2009
8. Итина Л.С. Геометрические игры. - М.: Карапуз, 2008
9. Игрушки из бумаги. - С-Пб.: Кристалл, 1997 Ю.Кискалт И. Соленое тесто. - М.: Аст-Пресс, 20026. Жакова О., Данкевич Е. Нужное ненужное. - М.: Росмэн, 2008

Сайты в сети Интернет:

- <http://e-koncept.ru/2017/574054.htm>
<https://galadreams.blogspot.com/2016/10/pop-up.html>
https://vk.com/topic-171902108_39304445

https://vk.com/doc309427498_478318715?hash=49fe1a835ef78070be&dl=629ccb0d3be09533bf
<http://scrapnews.net>
<http://scrapbookingschool.ru>
<http://scraphouse.ru>
<http://scrap-info.ru/>
<http://henddecor.com/>
<http://www.scrapbookingblog.ru>
<http://hobbihome.ru/>

Фамилия, имя учащегося		Сроки показатели									
		Начало года полугодие	Конец года								
1	Теоретические знания по программе										
2	Владение терминологией										
3	Практические умения и навыки										
4	Творческие навыки										
5	Слушать и слышать педагога										
6	Организация рабочего места										
7	Аккуратность , в работе										
8	Умение планировать свою работу										
9	Соблюдение правил ТБ										

3 – ниже среднего

4 – средний

5 – высокий

Показатели	3	4	5
1. Теоретические знания по программе	Ребенок допускает значительные ошибки при изложении знаний своими словами; - затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; - слабо отвечает на дополнительные вопросы.	Ребенок допускает незначительные ошибки при изложении знаний своими словами; - подтверждает ответ конкретными примерами; - правильно отвечает на дополнительные вопросы педагога.	Ребенок полностью усвоил учебный материал, умеет изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы педагога.
2. Владение терминологией	Ребенок плохо понимает значение терминологии, слабо отвечает на дополнительные вопросы.	Ребенок понимает значение терминов, может правильно изложить с подсказкой педагога.	Ребенок владеет терминологией, легко ориентируется в процессе выполнения задания.
3. Практические умения и навыки	Ребёнок плохо работает с инструментами, не умеет самостоятельно использовать способы соединений (клей, бумага) или использует их неаккуратно. Не разбирается в схемах и рисунках.	Ребёнок выполняет работу с небольшой помощью педагога.	Ребёнок проявляет изобретательность, творчество в поиске способов конструкторских решений, уверенно пользуется инструментами, kleem, проволокой и др. мат – ми.
4. Творческие навыки	Ребёнок не проявляет фантазии, выдумки изобретательности. Работает лишь по готовому образцу.	Работает по подсказке взрослого. Проявляет изобретательность частично (может дополнить поделку, украсить).	Ребёнок проявляет самостоятельность, находит свои способы выполнения предложенной темы, способен самостоятельно придумывать и создавать сюжеты.
5. Слушать и слышать педагога	Невнимательно слушает педагога, часто отвлекается от задания	Слушает педагога, отвлекается, но быстро возвращается к работе.	Слушает внимательно педагога, выполняет требования.

6.Организация рабочего места	Ведет организацию рабочего места под руководством педагога.	Ведет организацию рабочего места с подсказкой педагога.	Ведет организацию рабочего места самостоятельно.
7.Аккуратность, в работе	Складывает бумагу и обмазывает kleem с помощью педагога Намазывает, размазывает клей, приклеивает с помощью педагога . Не умеет отрезать, надрезать без помощи педагога.	Работает с инструментами и материалами при незначительной помощи педагога.	Выполняет всю работу аккуратно и самостоятельно.
8.Умение планировать свою работу	Ребёнок не способен развернуть систему целей вытекающих друг из друга (спланировать свою работу, отобрать необходимые материал без помощи педагога)	Ребёнок планирует и осуществляет работу с небольшой помощью педагога.	Ребёнок самостоятельно реализует свой замысел (планирует развёрнутую систему целей, вытекающих друг из друга, отбирает материал, осуществляет свой замысел)
9.Соблюдение правил ТБ	Самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, организации рабочего места.	Работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлялись самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила техники безопасности.	Полностью соблюдались правила трудовой и технической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила техники безопасности, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

приложение №2

информационная карта результатов участия учащихся объединения «3D моделирование из бумаги» в конкурсах, фестивалях разного уровня,

	Название конкурса	Дата участия/ месяц	Кол-во учащихся, принявших участие в конкурсе	Результаты участия учащихся в конкурсах /победитель, призёр, участник/