

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУРГАНСКИЙ РАЙОН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ-ЦЫ ТЕМИРГОВСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от «21» мая 2024 г.
Протокол № 8

Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦДТ
Ст. Темиргоевской
М.Б. Гумерова
2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«АЗБУКА КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКИ»
(графический дизайн)

Уровень программы: *ознакомительный*

Срок реализации программы: *1 год : 108 часа*

Возрастная категория: *от 11 до 17 лет*

Состав группы: *до 15 человек*

Форма обучения: *очная*

Вид программы: *модифицированная*

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 63110

Автор-составитель:
Широбокая Людмила
Александровна педагог
дополнительного образования

ст. Темиргоевская, 2024 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука компьютерной графики» имеет техническую направленность, и способствует приобщению учащихся к новейшим техническим, информационным технологиям и логическому развитию учащихся посредством творческой и проектной деятельности при очном обучении с использованием компьютерных технологий. Благодаря этому воспитывается новое общество, принося значительный вклад для социально-экономического развития города Курганинска и Краснодарского края в целом.

Программа дополнительного образования «Азбука компьютерной графики» создана с учетом рекомендаций следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р,
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» от 07 декабря 2018 г.
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г. // Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р,
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 утверждения санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

-Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020г.

- Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ .
Региональный модельный центр дополнительного образования Краснодарского края от 2024 г.

-Устав МБУ ДО ЦДТ ст-цы Темиргоевской.

Новизна программы заключается в соединении технологических и творческих процессов. Занятия компьютерной графикой с одной стороны помогут овладеть навыками работы с компьютером, научиться рисовать, а с другой стороны привлечь учащихся к творческому использованию компьютерных технологий. Компьютер не просто добавил к традиционным жанрам художественного творчества новое направление – художественное компьютерное искусство, он сделал рисование массовым занятием, элементом информационной культуры. Эта программа научит видеть красоту реального мира и не даст учащемуся «уйти в виртуальный мир».

Актуальность программы Актуальность данной программы состоит в том, что она предоставляет возможность учащимся применение графических редакторов как инструмента самовыражения и в ней упор делается не только на изучение рабочих инструментов редакторов, а на интегрированное применение различных техник при выполнении работ. Разработан ряд тем повышенной сложности (редактор Paint) для демонстрации учащимся скрытых возможностей "простого" редактора. Навыки работы в графике пригодятся для электронного общения, в оформлении школьных рефератов, докладов, при составлении различных электронных документов, для создания эксклюзивных открыток к праздникам. А может, кто-то из них

будет творить; ведь владение техниками компьютерной графики не исключает, а стимулирует творчество.

Педагогическая целесообразность.

В настоящее время IT технологии прочно вошли в нашу жизнь. Компьютерная графика внедрилась во все сферы нашей деятельности и играет огромную роль в жизни современного делового человека, поэтому компьютерная графика и офис Windows, развивается стремительно, требует молодых талантливых специалистов способных удовлетворить самый взыскательный художественный вкус. Программа направлена на формирование интереса учащихся не только к компьютерной графике, но и к личностному самосовершенствованию, художественно-творческой и коммуникативной деятельности, на приобретение первоначальных необходимых знаний, развитие определенных навыков и умений, создание условий для творческого самовыражения личности учащегося, осуществления психологической и практической подготовки к труду, связанному с IT технологиями.

Отличительной особенностью программы «Азбука компьютерной графики» является то, что она направлена на приобретение учащимися знаний, умений и навыков по выполнению творческих работ способами компьютерных технологий, овладение способами применения их в дальнейшем в практической и творческой деятельности. Освоение программы «Азбука компьютерной графики» основано на изучении компьютерных технологий путем исполнения творческих заданий с применением полученных навыков, что способствует развитию таких качеств личности как интуиция, образное мышление, а также развитию способностей к проектированию.

Адресат программы учащиеся: 11-17 лет, характеризуются резким возрастанием познавательной активности и любознательности, возникновением познавательных интересов. В этот период подростку

становится интересно многое, далеко выходящее за рамки его повседневной жизни.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей находящихся в трудной жизненной ситуации, их самореализации в условиях дифференцированного и индивидуального обучения. На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности для одарённых детей и выбор уровня сложности для детей с ограниченными особенностями здоровья.

В случае если дети этих категорий будут зачислены на данную Программу, предполагается разработка индивидуальных образовательных маршрутов для данной категории обучающихся.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края

Состав групп: разновозрастной с различной степенью сформированности интересов и мотивации к данной предметной области. Наполняемость учебной группы: в группе первого года обучения 12-15 чел.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей находящихся в трудной жизненной ситуации, их самореализации в условиях дифференцированного и индивидуального обучения. На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности для одарённых детей и

выбор уровня сложности для детей с ограниченными особенностями здоровья.

В случае если дети этих категорий будут зачислены на данную Программу, предполагается разработка индивидуальных образовательных маршрутов для данной категории обучающихся.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Макет» осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края

Уровень программы: ознакомительный

Объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы **ознакомительного уровня** рассчитана на 144 часа, на один год обучения, 39 учебные недели.

Форма обучения - очная.

Режим занятий: занятия учебных групп проводятся: три раза в неделю по 1 академическому часу (один академический час составляет 45мин., перерыв 15мин.).

Особенности организации образовательного процесса:

состав группы постоянный;

занятия групповые;

виды занятий: практические занятия, презентации.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий, при этом используя следующие **формы дистанционных образовательных технологий:**

-видео-занятия, мастер-классы;

-открытые электронные библиотеки, выставки, виртуальные музеи;

- сайты по творчеству данного направления;
- викторины по изученному материалу;
- адресные дистанционные консультации.
- использование мессенджеров и других бесплатных систем мгновенного обмена сообщениями ,изображениями, видео и аудио через интернет с поддержкой голосовой и видеосвязи.

Цель программы: создание условий для разностороннего развития личности учащихся через формирование у них основ информационной культуры

Задачи:

1. Предметные:

- освоить технику и изучить правила безопасности при работе с компьютерами;
- познакомить с профессиональной терминологией;
- освоить режим работы на компьютере.
- иметь представление о составе компьютера и дополнительных устройств, подключаемых к компьютеру, знать клавиатуру;
- расширить систему общих знаний, установок, стереотипов поведения, позволяющих учащемуся правильно строить своё поведение в информационной области: искать информацию в нужном месте, воспринимать, собирать, представлять и передавать её нужным образом;
- познакомить с назначением и возможностями простых графических редакторах;
- знать и освоить устройство графических редакторов Tux Paint, Paint, Smooth Draw 4;
- научить использовать интернет ресурсы в учебном процессе.

2. Метапредметные:

- развить самостоятельность в учебно-познавательной деятельности;

- развивать у учащихся умение планировать работу по реализации замысла, способность предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- способствовать развитию критического мышления и умению объективно оценивать результаты своей работы.

3.Личностные:

- развивать творческую активность, инициативу, самостоятельность, взаимопомощь при выполнении заданий на компьютере и в ходе выполнения информационных работ;
- повысить самооценку учащихся личными достижениями;
- создать условия к продуктивному общению и сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности;
- воспитывать у учащихся способность к адаптации в быстро изменяющейся информационной среде как одного из важнейших элементов информационной культуры человека.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	1	-	Теоретическая часть, ТБ на занятиях
2.	Устройство ПК. Информация вокруг нас.	6	1	5	Теоретическая часть, беседа, опрос
3.	На пороге компьютерной грамотности	6	1	5	Опрос, самостоятельная работа

4.	Компьютер – наш помощник в учебе	2	1	1	Теоретическая часть Практическая работа
5.	Информация вокруг нас	4	1	3	Опрос, практическая работа
6.	Окно графического редактора Paint	3	1	2	Наблюдение
7.	Инструментарий программы Paint	7	1	6	Теоретическая часть Практическая работа
8.	Применение инструментария программы Paint при работе с изображением	8	1	7	Практическая работа
9.	Интерфейс Microsoft Word	4	1	3	Наблюдение
10.	Работа с текстом	15	3	12	Практическая работа
11.	Компьютер – универсальное средство обработки изображений	9	2	7	Наблюдение, практическая работа
12.	Информационный объект и компьютер	5	1	4	Наблюдение, практическая работа
13.	Компьютер и обработка изображений	6	1	5	Практическая работа
14.	Обработка изображений в текстовом редакторе	5	1	4	Практическая работа

15.	Создание презентаций.	15	4	11	Теоретическая часть Наблюдение, практическая работа
16.	Компьютерная графика.	12	2	10	Наблюдение, практическая работа
17.	Итоговое занятие	2			Собеседование
	Итого:	108	23	85	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Вводное занятие.

Теория

ТБ на занятиях, беседа.

Устройства компьютера и их назначение.

2. Устройство ПК. Информация вокруг нас.

Теория

Устройства вывода информации.

Устройства ввода информации.

Устройства передачи информации.

Тренажер мыши.

Работа дополнительных аксессуаров к компьютеру. Предназначение.

Практика

Клавиатура и её основные клавиши, работа с клавиатурным тренажёром.

3. На пороге компьютерной грамотности.

Теория

ПК как средство работы с информацией.

Понятие «программа», виды и назначение программ.

Рабочий стол и его элементы.

Открытие программ с рабочего стола разными способами.

Работа с программой Блокнот.

Практика

Изменение фона рабочего стола.

4. Компьютер – наш помощник в учебе.

Теория

Калькулятор.

Программный калькулятор.

5. Информация вокруг нас.

Теория

Понятие информации. Источник и приемник информации.

Хранение и сбор информации.

Виды информации, работа с использованием электронного пособия.

Кодирование информации.

6. Окно графического редактора Paint.

Теория

Основные элементы окна программы Paint.

Элементы компьютерной графики.

Графические возможности редактора Paint.

7. Инструментарий программы Paint.

Теория

Панель инструментов, инструмент «Выделение».

Инструменты «Карандаш», «Кисть».

Инструменты «Линия», «Кривая».

Инструмент «Многоугольник».

Инструмент «Надпись».

Практика

Рисование различных типов готовых фигур.

Вычерчивание геометрических фигур.

8. Применение инструментария программы Paint при работе с изображением.

Теория

Понятие «иллюстрация».

История создания иллюстраций к тексту.

Практика

Обрезка.

Поворот.

Стирание фрагмента рисунка.

Изменение размера всего изображения.

Изменение размера фрагмента изображения.

Итоговое занятие. Создание иллюстраций к тексту.

9. Интерфейс Microsoft Word.

Теория

Пакет программ Microsoft Office. Запуск и завершение работы Microsoft Word. Окно MO Word.

Знакомство с интерфейсом программы.

Основные элементы окна программы MO Word.

Основные вкладки меню MO Word.

10. Работа с текстом.

Теория

Текст и его смысл.

Практика

Передача текстов.

Ввод текста.

Вставка и замена текста.

Перемещение по тексту.

Добавление и удаление пустой строки.

Выделение текста.

Копирование текста.

Перемещение текста.

Форматирование символов.

Форматирование символов и абзацев.

Добавление оформления и заливка.

Вставка объектов в MS Word.

Вставка рисунков в MS Word .

Редактирование изображений.

11. Компьютер – универсальное средство обработки Изображений.

Практика

Рисование замкнутого многоугольника.

Инструменты «Заливка», «Выбор цвета».

Алгоритм рисования кривых, состоящих из одной и двух дуг.

Инструмент «Эллипс».

Рисование прямоугольников.

Инструменты «Ластик», «Масштаб».

Инструмент «Выделение произвольной области».

Копирование и перемещение выделенной области.

Поворот и наклон рисунка, выделенной области.

12. Информационный объект и компьютер.

Теория

Объект, свойства объекта, отношения между объектами.

Объект, свойства объекта, отношения между объектами.

Документ как информационный объект.

Изображение и графический редактор.

Текст и текстовый редактор.

13. Компьютер и обработка изображений.

Теория

Знакомство с инструментами программы MS Picture Manager

Знакомство с инструментами программы MS Picture Manager

Практика

Поиск изображений в поисковике Яндекс и сохранение изображений.

Сравнение поисковых систем

Сохранение информации в разных редакторах.

Редактирование готового изображения

Создание и обработка рисунков

14. Компьютер и обработка текстов.

Практика

Ввод и сохранение текста, отмена выполненных действий.

Стили абзаца и символов.

Выделение текста или его фрагментов.

Вырезание и копирование.

Выделение текста полужирным, курсивом, подчёркиванием.

Размер шрифта и цвет символа.

Выравнивание текста и его обрамление.

Списки.

Работа с блоками текста.

Создание таблиц.

Форматирование таблиц.

Удаление таблицы или её частей.

Добавление элементов таблицы.

15. Обработка изображений в текстовом редакторе.

Практика

Вставка и перемещение графики.

Изменение размера изображения.

Вставка объектов.

Вставка рисунков из коллекции рисунков в редакторе MS Word.

Вставка созданных рисунков.

16. Создание презентаций.

Теория

Знакомство с программой Power Point.

Основные элементы окна программы.

Практика

Создание слайдов.

Редактирование слайдов.

Дизайн слайда.

Оформление слайда.

Вставка фигур, рисунков.

Настройка анимации слайда.

Настройка анимации для элементов слайда.

Настройка смены слайдов.

Макет слайда.

Вставка текста.

Форматирование текста.

Композиция слайда.

Вставка и настройка звукового файла.

17. Компьютерная графика.

Теория

Формат файла. Одновременная работа с несколькими файлами.

Основные приемы создания коллажа.

Знакомство с геометрическим орнаментом.

Понятие пейзажа, понятие пространства, ближе, дальше, за, около, ритм, размер.

Практика

Линии, прорисовка геометрических тел, узоры, цвет.

Техника рисунка: линия штрих.

Составление орнамента из линий.

Рисование

геометрического орнамента.

«Цветок» - один из главных элементов растительного орнамента.

Составление художественной композиции.

Рисование пейзажа.

Итоговое занятие. Рисунок на свободную тему.

Планируемые результаты к концу года обучения:

Предметные результаты:

- учащиеся освоят компьютерную технику, и изучит правила безопасности при работе с компьютерами;
- познакомится с профессиональной терминологией;
- освоят режим работы на компьютере.
- будут иметь представление о составе компьютера и дополнительных устройств, подключаемых к компьютеру, знать клавиатуру;
- расширят систему общих знаний, установок, стереотипов поведения, позволяющих учащемуся правильно строить своё поведение в информационной области: искать информацию в нужном месте, воспринимать, собирать, представлять и передавать её нужным образом;
- познакомятся с назначением и возможностями простых графических редакторах;
- будут знать и освоят устройство графических редакторов Tux Paint, Paint, Smooth Draw 4;
- научится использовать интернет ресурсы в учебном процессе.

Личностные результаты:

- у учащихся разовьется творческая активность, инициатива, самостоятельность, взаимопомощь при выполнении заданий на компьютере и в ходе выполнения информационных работ;
- повысится самооценка учащихся личными достижениями;
- будут созданы условия к продуктивному общению и сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности;

- у учащихся разовьется способность к адаптации в быстро изменяющейся информационной среде как одного из важнейших элементов информационной культуры человека.

Метапредметные результаты:

- разовьется самостоятельность в учебно-познавательной деятельности;
- появится умение планировать работу по реализации замысла, способность предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел;
- появится компетентность в области использования информационно коммуникационных технологий.

Раздел №2. «Комплекс организационно- педагогических условий, включающий формы аттестации».

Календарный учебный график программы: дата начала занятий - 01 сентября 2024 года, окончание занятий -31 мая 2025 года. Количество учебных недель освоения программы - 39 недель. Сроки контрольных процедур: январь, май.

Календарный учебный график программы 1-го года обучения.

п/п	Дата по плану	дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия/	Место проведения	Форма контроля
1.	Вводное занятие			1			
1.			ТБ на занятиях, беседа. Устройства компьютера и их назначение.	1	Беседа	ЦДТ	Беседа
2.	Устройство ПК. Информация вокруг нас.			6			
2.			Устройства вывода информации.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед.наблюд.
3.			Устройства ввода информации.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед.наблюд. Сам.работа
4.			Устройства передачи информации.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед.наблюд. Сам.работа
5.			Клавиатура и её основные клавиши, работа с клавиатурным тренажёром.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед.наблюд. Сам.работа
7.			Тренажер мыши.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед.

							наблюд. Сам.работа
8.			Работа дополнительных аксессуаров к компьютеру. Предназначение.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
3.	На пороге компьютерной грамотности.			6			
8.			ПК как средство работы с информацией.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
9.			Понятие «программа», виды и назначение программ.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
10.			Рабочий стол и его элементы.	1	комбинир	ЦДТ	Сам.работа
11.			Изменение фона рабочего стола.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
12.			Открытие программ с рабочего стола разными способами.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
13.			Работа с программой Блокнот.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
4.	Компьютер – наш помощник в учебе.			2			
14.			Калькулятор.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
15.			Программный калькулятор.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
5.	Информация вокруг нас.			4			
16.			Понятие информации. Источник и приемник информации.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, опрос
17.			Хранение и сбор информации.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа

18.		Виды информации, работа с использованием электронного пособия.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
19.		Кодирование информации.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
6.	Окно графического редактора Paint.		3			
20.		Основные элементы окна программы Paint.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, Сам.работа
21.		Элементы компьютерной графики.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
22.		Графические возможности редактора Paint.	1	практика	ЦДТ	Сам.работа
7.	Инструментарий программы Paint.		7			
23.		Панель инструментов, инструмент «Выделение».	1	комбинир	ЦДТ	Сам.работа
24.		Инструменты «Карандаш», «Кисть».	1	комбинир	ЦДТ	Сам.работа
25.		Инструменты «Линия», «Кривая».	1	комбинир	ЦДТ	Сам.работа
26.		Инструмент «Многоугольник».	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
27.		Инструмент «Надпись».	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
28.		Рисование различных типов готовых фигур.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд.
29.		Вычерчивание геометрических фигур.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед.

							наблюд.
8.	Применение инструментария программы Paint при работе с изображением.			8			
30.			Понятие «иллюстрация».	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
31.			История создания иллюстраций к тексту.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
32.			Обрезка.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
33.			Поворот.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
34.			Стирание фрагмента рисунка.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
35.			Изменение размера всего изображения.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
36.			Изменение размера фрагмента изображения.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд.

							Сам.работа
37.			Итоговое занятие. Создание иллюстраций к тексту.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
9.	Интерфейс Microsoft Word.			4			
38.			Пакет программ Microsoft Office. Запуск и завершение работы Microsoft Word. Окно MO Word.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
39.			Знакомство с интерфейсом программы.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
40.			Основные элементы окна программы MO Word.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
41.			Основные вкладки меню MO Word.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
10.	Работа с текстом.			15			
42.			Текст и его смысл.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
43.			Передача текстов.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед.

							наблюд. Сам.работа
44.			Ввод текста.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
45.			Вставка и замена текста.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
46.			Перемещение по тексту.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
47.			Добавление и удаление пустой строки.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
48.			Выделение текста.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
49.			Копирование текста.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
50.			Перемещение текста.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа

51.			Форматирование символов.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
52.			Форматирование символов и абзацев.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
53.			Добавление оформления и заливка.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
54.			Вставка объектов в MO Word.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
55.			Вставка рисунков в MO Word.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
56.			Редактирование изображений.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
11.	Компьютер – универсальное средство обработки изображений.			9			
57.			Рисование замкнутого многоугольника.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа

58.			Инструменты «Заливка», «Выбор цвета».	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
59.			Алгоритм рисования кривых, состоящих из одной и двух дуг.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
60.			Инструмент «Эллипс».	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
61.			Рисование прямоугольников.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
62.			Инструменты «Ластик», «Масштаб».	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
63.			Инструмент «Выделение произвольной области».	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
64.			Копирование и перемещение выделенной области.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
65.			Поворот и наклон рисунка, выделенной области.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд.

							Сам.работа
12.	Информационный объект и компьютер.			5			
66.			Объект, свойства объекта, отношения между объектами.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
67.			Объект, свойства объекта, отношения между объектами.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
68.			Документ как информационный объект.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
69.			Изображение и графический редактор.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
70.			Текст и текстовый редактор.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
13.	Компьютер и обработка изображений.			6			
71.			Знакомство с инструментами программы MO Picture Manager.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
72.			Знакомство с инструментами программы MO Picture Manager.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед.

							наблюд. Сам.работа
73.			Поиск изображений в поисковике Яндекс и сохранение изображений. Сравнение поисковых систем.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
74.			Сохранение информации в разных редакторах.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
75.			Редактирование готового изображения.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
76.			Создание и обработка рисунков.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
14.	Обработка изображений в текстовом редакторе.			5			
77.			Вставка и перемещение графики.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
78.			Изменение размера изображения.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
79.			Вставка объектов.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд.

							Сам.работа
80.			Вставка рисунков из коллекции рисунков в редакторе MO Word.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
81.			Вставка созданных рисунков.	1	комбинир	ЦДТ	Сам.работа
15.	Создание презентаций.			15			
82.			Знакомство с программой Power Point.	1	комбинир	ЦДТ	
83.			Основные элементы окна программы.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
84.			Создание слайдов.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
85.			Редактирование слайдов.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
86.			Дизайн слайда.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
87.			Оформление слайда.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд.

							Сам.работа
88.			Вставка фигур, рисунков.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
89.			Настройка анимации слайда.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
90.			Настройка анимации для элементов слайда.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
91.			Настройка смены слайдов.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
92.			Макет слайда.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
93.			Вставка текста.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
94.			Форматирование текста.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа

95.			Композиция слайда.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
96.			Вставка и настройка звукового файла.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
17.	Компьютерная графика.			12			
97.			Формат файла. Одновременная работа с несколькими файлами.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
98			Основные приемы создания коллажа.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
99.			Линии, прорисовка геометрических тел, узоры, цвет.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
100.			Техника рисунка: линия штрих.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
101			Составление орнамента из линий.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа

102.			Знакомство с геометрическим орнаментом.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
103.			Рисование геометрического орнамента.	1	комбинир	ЦДТ	Сам.работа
104.			«Цветок» - один из главных элементов растительного орнамента.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
105.			Составление художественной композиции.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
106.			Понятие пейзажа, понятие пространства, ближе, дальше, за, около, ритм, размер.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
107.			Рисование пейзажа.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
108.			Итоговое занятие. Рисунок на свободную тему.	1	комбинир	ЦДТ	Беседа, пед. наблюд. Сам.работа
	Итого:			108			

Раздел "Воспитание"

Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания.

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества.

Задачи воспитания обучающихся заключаются:

- в усвоении и принятии ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций российского общества;
- приобретении социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Основные целевые ориентиры:

- воспитание и формирование интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли, интереса к личностям конструкторов, организаторов производства;
- понимание значения техники в жизни российского общества и ценности участия в техническом творчестве;
- формирование отношения к влиянию технических процессов на природу; отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона;
- воспитание уважения к достижениям в технике своих земляков; воли, упорства, дисциплинированности в реализации проектов; опыта участия в технических проектах и их оценки.

Формы и методы воспитания.

Решение задач создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на

основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания обучающихся при реализации программы является организация их взаимодействий в группе, в ходе работы над проектами.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке, об исторических событиях, связанных с освоением космоса, изучение биографий конструкторов, инженеров, космонавтов - источник формирования у обучающихся сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения.

В воспитательной деятельности с обучающимися по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера;
- методы одобрения и осуждения;
- методы стимулирования и поощрения;
- метод переключения в деятельности;
- методы самовоспитания, самоконтроля и самооценки детей;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в организации, в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением учащихся, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей в процессе реализации программы (отзывы родителей, интервью с ними) и после её завершения (итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период, учебный год).

Календарный план воспитательной работы на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Название блоков	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	<p>Безопасность жизнедеятельности</p> <p>- Мероприятия по профилактике пожарной и электробезопасности.</p>	Май	Познавательное мероприятие	Фотоотчет, ссылка на мероприятие в соц. сети
2	<p>Патриотическое воспитание:</p> <p>- «Герои – наши земляки» - урок мужества.</p> <p>- «Войной изломанное детство»- познавательное мероприятие.</p>	Февраль Май	Урок Мужества, посещение музея, викторина, познавательная программа	Фотоотчет, ссылка на мероприятие в соц. сети
3	<p>Приобщение детей к культурному наследию России и Кубани:</p> <p>- Урок памяти «Кубань прославлена героев именами»</p>	Сентябрь	Выставки, конкурсы, познавательное мероприятие	Фотоотчет, ссылка на мероприятие в соц. сети
4	Каникулы:		Викторина,	Фотоотчет,

	- «Закружилась в небе осень» - мастер-класс. - «Мой удивительный мир» - мастер-класс	Ноябрь Январь	экскурсия, познавательное мероприятие, МК	ссылка на мероприятие в соц. сети
5	Физическое развитие и культура здоровья: -Игровые программы - разминки.	Март	Акции, игровые программы, эстафеты.	Фотоотчет, ссылка на мероприятие в соц. сети

Условия реализации программ:

Материально-техническое обеспечение: наличие учебного помещения для проведения занятий, наглядные пособия, технические средства обучения. Для фотографирования необходим телефон с камерой.

Перечень оборудования: самостоятельно приготовленный педагогом информационный дидактический материал для проведения занятий: наглядные пособия, интересные факты, иллюстрации.

Инструменты и материалы: компьютер

Информационное обеспечение: сайт МБУ ДО ЦДТ ст-цы Темиргоевской, навигатор дополнительного образования.

Кадровое обеспечение: Педагог дополнительного образования, соответствующий профессиональному стандарту.

Формы аттестации:

Для оценки эффективности проводимых занятий используются такие формы аттестации как: демонстрация готовых изделий, участие в выставках, конкурсах, опросах. Основной принцип контроля – сравнение результатов учащегося с его собственными, предыдущими результатами от темы к теме.

Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшим

итоговую аттестацию, выдаются грамоты, которые самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательная организация.

Формы отслеживания и фиксации результатов.

Для отслеживания результативности используется диагностика результатов обучения. По итогам мероприятия составляется аналитическая справка. Для реализации дополнительной общеобразовательной программы используется не документальная форма: грамота, диплом, готовая работа, журнал посещаемости, перечень готовых работ, отзыв учащихся и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

готовая работа, участие в конкурсах, итоговый отчет, диагностические карты.

Оценочные материалы: вопросы для наблюдения за учащимися в процессе творчества, информационная карта результатов участия учащихся в конкурсах, фестивалях разного уровня, диагностические карты освоения учащимися образовательной программы.

Методические материалы.

Методы обучения: словесный метод, наглядный, практический, объяснительно - иллюстративный, репродуктивный, игровой и воспитательные методы в форме убеждения, поощрения, мотивации.

Технологии обучения: групповое обучение, дифференцированное, развивающее технологии коллективной творческой деятельности, здоровье сберегающая технология, технология игровой деятельности.

Формы организации учебного процесса: беседа, опрос, практическая деятельность, наблюдение, игра, презентация, творческая мастерская, самостоятельная работа.

Дидактические материалы: раздаточный материал:

Алгоритм учебного занятия:

- организационный этап,
- проверочный этап,
- подготовительный этап,
- этап актуализации имеющихся у учащихся знаний,
- этап работы по новому материалу,
- этап первичного закрепления полученных знаний, умений и навыков,
- этап повторения изученного материала,
- этап обобщения пройденного материала,
- этап закрепления новых знаний, умений и навыков,
- физкультминутка или этап релаксации,
- контрольный этап,
- итоговый этап,
- этап рефлексии,
- информационный этап.

Работа с одаренными детьми и детьми ОВЗ

Специфика работы с детьми предполагает индивидуальный подход для работы с одаренными детьми, а также, детьми с ограниченными условиями здоровья.

План работы с одаренными детьми

1. Выявление детей с повышенными учебными способностями в ходе собеседования и по результатам первых работ.
2. Создание банка данных учащихся имеющих высокий уровень учебно-познавательной деятельности.
3. Обеспечение индивидуализации, дифференциации учебной нагрузки учащихся в зависимости от уровня развития их познавательной сферы, мыслительных процессов.

4. Планирование индивидуальной работы с детьми с повышенными способностями на занятии.
5. Привлечение одаренных, мотивированных учащихся к осуществлению помощи слабоуспевающим в объединении.
6. Участие в конкурсах различных уровней.
7. Подбор заданий на занятии повышенной сложности для одаренных детей.
8. Анализ работы с одаренными детьми, перспективы в работе в учебном году.

План работы с детьми ОВЗ

1. Выявление детей с ОВЗ.
2. Изучение состояния здоровья, возможности детей с ОВЗ
3. Составление индивидуальных планов для работы с учащимися.
4. Изучение личности учащегося с ОВЗ.
5. Изучение интересов и способностей данных учащихся.
6. Вовлечение учащихся в конкурсы, предусматривающих участие детей с ОВЗ.
7. Формирование толерантности отношения у учащихся к проблемам детей с ОВЗ.

1. Интернет ресурсы:

Программа «Раскраска» <http://kharkov.zachalo.ru/deti/raskraska.html>
<https://infourok.ru/> - Библиотека методических материалов для учителя
<http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования «Наша сеть»
<http://festival.1september.ru/> - Фестиваль открытых уроков
<http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/3/> - Авторская мастерская Босовой Л.Л.

www.Сетевичок.рф – Портал с материалами для обучения школьников и подростков основам безопасного поведения в сети Интернет.

<http://window.edu.ru/> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам".

<http://www.computerhom.ru/> - Компьютерные уроки для начинающих.

<http://www.metod-kopilka.ru/> - Библиотека методических материалов для учителя.

<http://informatika.delayu.ru/Zadanija> - Материалы занятий: памятки, упражнения, образцы, задания для исследования и др.

<http://www.proshkolu.ru/> - школьный портал. Сервис обмена информацией для педагогов.

<http://www.zankov.ru> – система развивающего обучения.

<http://uchinfo.com.ua> – уроки информатики

<http://osvoenie-pk.ru/index.htm> - Освоение компьютера. В помощь школьникам и начинающим пользователям!

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Информационные интернет - ресурсы, разработки и конспекты занятий.
2. Оборудование – компьютер.

Приложение №1

Входная диагностика (входной, первичный контроль) – вид диагностики, который проводится на первых занятиях первого года обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Целью входного контроля является: изучение мотивации ребенка к занятиям определенным видом творчества, оценка уровня первичной теоретической и практической подготовки в выбранной области деятельности (знание

терминологии, умение обращаться с инструментами и материалами, знание технологии выполнения тех или иных действий и т.д.), оценка творческого потенциала, а также социально-психологических и личностных качеств (коммуникативности, уровня самооценки, аккуратности, усидчивости и др.)

Входной контроль может осуществляться с помощью различных методов.

Наиболее часто встречаются следующие:

- беседа, собеседование (с учащимся, с родителями).
- анкетирование (ребенка и/или родителей).
- выполнение практических заданий педагога.
- тестирование.
- презентация портфолио творческих работ.

БЕСЕДА

Может включать в себя разнообразные вопросы, направленные на оценку мотивации к занятиям, на выявление первичного уровня знаний и умений учащегося. Родителей можно спросить о характере ребенка, о его умении общаться в коллективе, личностных особенностях и интересах.

Полученные сведения целесообразно зафиксировать в тетради или дневнике педагога.

ВЫПОЛНЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ ПЕДАГОГА

Практические задания педагога могут носить различный характер (в зависимости от направления деятельности) и иметь как строгую систему оценки, так и более субъективную

Для объединений творческого характера (ИЗО, ДПИ) могут быть предложены задания типа «Рисунок на свободную тему» - соответственно, педагог более свободен в определении уровня подготовки, а значит, оценка будет более субъективной.

В любом случае, необходимо:

- выделить параметры оценки – это система четырёх уровней.
- точно описать, что считать низким, средним, выше среднего и высоким уровнем для каждого параметра.

Выполнение творческой работы «Рисунок на свободную тему»

Критерии: уровень технического исполнения, степень завершенности работы, выразительность.

4 – уровень технического исполнения – высокий, достаточное владение изобразительными навыками, работа завершена.

3 – поставленные задачи выполнены, но работа недостаточно выразительна/не завершена

2 - поставленные задачи выполнены частично, работа невыразительна, образы плохо узнаваемы/работа не завершена

1 – поставленные задачи не выполнены, задача не понята (не принята) учащимся. Работа выполнена небрежно, не завершена.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПОРТФОЛИО (Презентация собственных творческих работ)

Например, презентация 10 лучших фотографий, рисунков и др.

Педагог также определяет критерии оценки и описывает уровни оценки (низкий, средний, высокий) – это для итоговой диагностики.

Итого: высокий-3; средний-2; низкий-1