

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУРГАНИНСКИЙ РАЙОН  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ-ЦЫ ТЕМИРГОВЕВСКОЙ

Принята на заседании  
педагогического совета  
от « 30 » мая 2025 г.  
Протокол № 5

2025 г.

Утверждаю

директор МБУ ДО ЦДТ

ст-цы Темиргоевской

М.Б. Гумерова

Приказ № 94 ОД

« 30 » мая 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Шахматы»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год: 72 часа (1 год-72ч.)

Возрастная категория: от 7 до 14 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: 4338

Автор-составитель:

Антонова Мария Степановна

педагог дополнительного

образования

ст. Темиргоевская, 2025 г.

## **РАЗДЕЛ 1**

### **КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ: ОБЪЕМ, СОДЕРЖАНИЕ, ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Пояснительная записка**

Данная программа составлена на основе программы «Шахматы - школе» под редакцией И.Г. Сухина. Настоящая программа является ознакомительной, имеет спортивную направленность, т.к. приобщает учащихся к такому виду спорта, как шахматы.

Программа ориентирована на создание необходимых условий для личностного развития учащихся, позволяющая уравновесить аспекты физического и интеллектуального развития, к самовыражению в процессе работы с шахматами. Благодаря этому воспитывается новое общество, принося значительный вклад для социально-экономического развития города Курганинска и Краснодарского края в целом.

Программа создана с учетом рекомендаций следующих нормативных документов:

- 1.Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 2.Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- 3.Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ о государственном (муниципальном) социальном заказе на основе государственных (муниципальных)услуг в социальной сфере;
4. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
5. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. №808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 июля 2021 г. №400 « О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
8. Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 28 февраля 2024 г. №145;
9. Концепция развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительством Российской Федерации от 20 сентября 2021 г. №2613-р;
10. Концепция развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 декабря 2021 №3894-р;
11. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
13. Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2020 года №1678;
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13 марта 2019 г. №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования,

основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

15. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. №882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

16. Письмо Министерство просвещения Российской Федерации от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06 «О методических рекомендациях»;

17. Письмо Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы)»);

18. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 апреля 2017 г. № ВК-1232/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей»);

19. Устав МБУ ДО ЦДТ ст-цы Темиргоевской.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на удовлетворение потребностей учащихся в активных формах познавательной деятельности.

В центре современной концепции образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

**Новизна программы** заключается в том, что она впервые используется в данном учреждении.

**Педагогическая целесообразность:** реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы, благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же

настойчивости в достижении цели.

**Отличительные особенности** программы в том, что на занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у учащихся: загадки, стихи, сказки, песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки.

**Адресат программы**-программа предназначена для разнополых учащихся, в возрасте от 7 до 14 лет, без предварительной подготовки, предполагаемый состав групп разновозрастной, с желанием обучения игре в шахматы.

В Программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одаренных, мотивированных) детей; детей находящихся в трудной жизненной ситуации, их самореализации в условиях дифференцированного и индивидуального обучения. На занятиях применяется индивидуальный подход ко всем детям, индивидуальные задания повышенной сложности для одарённых детей и выбор уровня сложности для детей с ограниченными особенностями здоровья.

В случае если дети этих категорий будут зачислены на данную Программу, предполагается разработка индивидуальных образовательных маршрутов для данной категории обучающихся.

Запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Шахматы» осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края

**Уровень программы, объем и сроки реализации:**

Данная программа реализуется на ознакомительном уровне, с возможным дальнейшим обучением в данном учреждении по программе с базовым уровнем.

**Объем программы**- 72 учебных часа.

**Срок освоения программы**- 1 год.

**Формы обучения**– очная.

**Режим занятий:**

-общее количество часов в год –72

-количество часов и занятий в неделю:1 час ,2 раза в неделю,

-периодичность и продолжительность занятий – занятия проводятся по 1 учебному часу (продолжительность учебного часа - 45 минут).

**Особенности организации образовательного процесса:** в соответствии с индивидуальным учебным планом в объединение «Шахматы» формируются группы учащихся разных возрастных категорий, являющиеся основным составом объединения.

Состав группы – постоянный.

Занятия:

индивидуально- групповые;

- индивидуальные;

- групповые.

Вид занятий по программе: практикум, контрольная работа, сеанс одновременной игры, турнир, блиц - турнир, конкурс.

Программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий, при этом используя следующие **формы дистанционных образовательных технологий:**

-видео-занятия, мастер-классы;

-открытые электронные библиотеки, выставки, виртуальные музеи;

-сайты по творчеству данного направления;

-викторины по изученному материалу;

-адресные дистанционные консультации.

-использование мессенджеров и других бесплатных систем мгновенного обмена сообщениями ,изображениями, видео и аудио через интернет с поддержкой голосовой и видеосвязи.

**Цель программы:** развитие личности учащегося, способной к логическому и

аналитическому мышлению через овладение спортивными навыками шахматной игры.

### **Задачи:**

### **Обучающие:**

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить учащихся играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить учащихся видеть в позиции разные варианты.

### **Личностные**

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

### **Метапредметные:**

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

### **Учебный план обучения**

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1	Вводное занятие	1	1	-	Собеседование
2	Шахматная доска	3	1	2	Педагогическое наблюдение

3	Шахматные фигуры	20	1	19	Педагогическое наблюдение
4	Шах	3	1	2	Педагогическое наблюдение
5	Мат	5	1	4	Педагогическое наблюдение
6	Шахматная партия	4	1	3	Педагогическое наблюдение
7	Шахматная нотация	3	1	2	Педагогическое наблюдение
8	Ценность шахматных фигур	4	1	3	Педагогическое наблюдение
9	Техника матования одинокого короля	4	1	3	Педагогическое наблюдение
10	Достижение мата без жертвы материала	4	1	3	Педагогическое наблюдение
111	Шахматная комбинация	12	1	11	Педагогическое наблюдение
12	Воспитательная работа	5		5	Педагогическое наблюдение
13	Итоговые занятия	4		4	Турнир
		72	11	61	

## Содержание учебного плана обучения

### 1. Вводное занятие

Теория: Происхождение шахмат. Легенды о шахматах

### 2. Шахматная доска

Теория: Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля.

Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали.

Диагональ. Большие и короткие диагонали.

### 3. Шахматные фигуры

Теория: Белые и черные фигуры.

Виды шахматных фигур.

Практика: Начальное положение.



Ладья. Место ладьи в начальном положении.

Ход ладьи.

Слон. Место слона в начальном положении.

Ход слона.

Ладья против слона.

Ферзь. Королева. Место ферзя в начальном положении.

Ход ферзя.

Ферзь против ладьи и слона.

Конь. Место коня в начальном положении.

Ход коня.

Конь против ферзя, ладьи, слона.

Пешка. Место пешки в начальном положении.

Ход пешки.

Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня.

Король. Место короля в начальном положении.

Ход короля.

Король против других фигур.

#### **4.Шах**

*Практика:* Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Открытый шах. Двойной шах.

#### **5.Мат**

*Практика:* Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.

Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем пешкой (простые примеры)

Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.

Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей.

Рокировка. Длинная и короткая рокировка.

#### **6.Шахматная партия**

*Практика:* Игра всеми фигурами из начального положения.

*Теория:* Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.

*Практика:* Демонстрация коротких партий.

Повторение программного материала.

## **7.Шахматная нотация**

*Теория:* Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.

Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения.

*Практика:* Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.

## **8.Ценность шахматных фигур**

*Теория:* Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.

Достижение материального перевеса

*Практика:* Достижение материального перевеса. Способы защиты.

Защита.

## **9.Техника матования одинокого короля**

*Практика:* Две ладьи против короля.

Ферзь и ладья против короля.

Ферзь и король против короля.

Ладья и король против короля.

## **10.Достижение мата без жертвы материала**

*Практика:* Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.

Цугцванг.

Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.

Учебные положения на мат в два хода в дебюте.

## **11.Шахматная комбинация**

*Практика:* Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки.

Тема разрушения королевского прикрытия.

Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.

Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.

Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.

Тема уничтожения защиты. Тема связки.

Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.

Тема превращения пешки.

Сочетание тактических приемов.

Патовые комбинации.

Комбинации на вечный шах.

Типичные комбинации в дебюте.

## **12. Воспитательная работа**

- Великие шахматисты
- Путешествие в «Шахматное королевство»
- «Мы встречаем Новый год»
- «Блокада Ленинграда»
- «Кто они- герои России»

## **13. Итоговые занятия**

Игровая практика.

Турнир

### **Планируемые результаты**

#### **Планируемые результаты обучения:**

##### ***предметные результаты:***

##### **учащиеся будут знать:**

- все ходы фигур;
- шахматную нотацию;
- сравнительную ценность фигур;
- что такое шах, мат, пат;
- общие принципы игры в начале партии;
- правила поведения во время игры;
- тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах);
- правила техники безопасности;
- знать основные положения Шахматного кодекса РФ;
- правила поведения во время игры.

##### **Учащиеся будут уметь:**

- ставить мат тяжёлыми фигурами;
- играть шахматную партию с записью;

- правильно вести себя во время игры.

### **Личностные:**

- у учащихся разовьётся логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- разовьётся интерес к истории происхождения шахмат;
- будут способны анализировать и делать выводы;
- будут развиты волевые качества личности.

### **Метапредметные:**

- будет развита самодисциплина, умение владеть собой и добиваться цели;
- будет сформировано правильное поведение во время игры;
- будет воспитано чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитана целеустремлённость, трудолюбие.

## **Воспитательная работа**

### **Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей:**

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, бережного отношения к культурному наследию народа.

### **Задачи:**

- воспитание уважения к наследию народов России;
- усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях;
- воспитание творчески активной и самостоятельной личности с нравственной позицией и нравственным самопознанием.

### **Основные целевые ориентиры воспитания**

- понимание ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни;
- стремление к соблюдению норм спортивной этики;
- дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности;
- интереса к истории российского и мирового шахматного спорта и спортивных достижений.

## **. Формы и методы воспитания**

Решение задач информирования учащихся, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействий в шахматной партии, в подготовке и проведении календарных праздников.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); -
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения детей, педагогического требования.

## **. Условия воспитания, анализ результатов**

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам.

## **Календарный план воспитательной работы**

п/п	Тема занятия	сроки	Форма проведения	Практический результат
1	«Великие шахматисты»	октябрь	видеоролик	Фотоотчет и заметка на сайте ЦДТ.
2	Путешествие в «Шахматное королевство»	ноябрь	творческое занятие	Фото и видео материалы с выступлением детей.
3	«Мы встречаем Новый год»	декабрь	Конкурсы, игры	Фотоотчет и заметка на сайте ЦДТ.

4	«Блокада Ленинграда»	январь	презентация	Фотоотчет об экскурсии.
5	«Кто они - герои России»	май	презентация	Фотоотчет и заметка на сайте ЦДТ.

## РАЗДЕЛ 2

### КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО- ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ, ВКЛЮЧАЮЩИЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ»

#### Календарный учебный график

Год обучения: с 1 сентября по 31 мая.,36 недель,72 часа

п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Вводное занятие</b>			1			
1	2	Происхождение шахмат. Легенды о шахматах	1	Практическое занятие		Педагогическое наблюдение
<b>Шахматная доска</b>			3			
2	4	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
3	9	Расположение доски между партнерами. Горизонтали и вертикали	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
4	14	Диагональ. Большие и короткие диагонали	1	Практикум		
<b>Шахматные фигуры</b>			20			
5	16	Белые и черные фигуры	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
6	21	Виды шахматных фигур	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
7	25	Начальное положение	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
8		Ладья. Место ладьи в начальном положении	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
9		Ход ладьи	1	Практикум		Педагогическое наблюдение

						кое наблюдение
10		Слон. Место слона в начальном положении	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
		<b>Воспитательная работа</b>	<b>1</b>			
11		«Великие шахматисты»	1	Практическ ое занятие		Педагогичес кое наблюдение
12		Ход слона	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
13		Ладья против слона	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
14		Ферзь. Место ферзя в начальном положении	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
15		Ход ферзя	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
16		Ферзь против ладьи и слона	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
17		Конь. Место коня в начальном положении	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
18		Ход коня	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
19		Конь против ферзя, ладьи, слона	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
20		Пешка. Место пешки в начальном положении	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
21		Ход пешки	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
		<b>Воспитательная работа</b>	<b>1</b>			
22		Путешествие в «Шахматное королевство»	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение
23		Пешка против ферзя, слона, ладьи, коня	1	Практикум		Педагогичес кое наблюдение



24		Король. Место короля в начальном положении	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
25		Ход короля	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
26		Король против других фигур	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
<b>Шах</b>			3			
27		Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
28		Защита от шаха.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
29		Открытый шах. Двойной шах	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
<b>Мат</b>			5			
30		Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
31		Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры)	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
32		Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
		<b>Воспитательная работа</b>	1			
33		«Мы встречаем Новый год»	1	Конкурсы, игры	ЦДТ	Педагогическое наблюдение
34		Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
35		Рокировка. Длинная и короткая рокировка	1	Практикум		Педагогическое наблюдение

		<b>Итоговое занятие первое полугодие</b>				
36		Игровая практика.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
37		Турнир	1	турнир		Зачет
		<b>Воспитательная работа</b>	<b>1</b>			
38		«Блокада Ленинграда»	1	презентация		Педагогическое наблюдение
<b>Шахматная партия</b>			4			
39		Игра всеми фигурами из начального положения	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
40		Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
41		Демонстрация коротких партий.	1	Контрольная работа		Педагогическое наблюдение
42		Повторение программного материала.	1	Конкурс		Педагогическое наблюдение
<b>Шахматная нотация</b>			3			
43		Обозначение горизонталей, вертикалей, полей	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
44		Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
45		Краткая и полная шахматная нотация. Запись партии.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
<b>Ценность шахматных фигур</b>			4			
46		Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение

47		Достижение материального перевеса	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
48		Достижение материального перевеса. Способы защиты.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
49		Защита.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
Техника матования одинокого короля			4			
50		Две ладьи против короля.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
51		Ферзь и ладья против короля.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
52		Ферзь и король против короля.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
53		Ладья и король против короля.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
Достижение мата без жертвы материала			4			
54		Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
55		Цугцванг.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
56		Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.	1	Блиц-турнир		Педагогическое наблюдение
57		Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	Блиц-турнир		Педагогическое наблюдение

Шахматная комбинация			12			
58		Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
59		Тема разрушения королевского прикрытия.	1	Практикум		Педагогическое наблюдение
60		Тема освобождения пространства и уничтожения защиты.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
61		Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
62		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
		<b>Воспитательная работа</b>	<b>1</b>			
63		Кто они- герои России.	<b>1</b>	презентаци я		Педагогическое наблюдение
64		Тема уничтожения защиты. Тема связки.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
65		Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
66		Тема превращения пешки.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
67		Сочетание тактических приемов.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
68		Патовые комбинации.	1	практикум		Педагогическое наблюдение

						ие
69		Комбинации на вечный шах.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
70		Типичные комбинации в дебюте.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
		<b>Итоговые занятия</b>	2			
71		Игровая практика.	1	практикум		Педагогическое наблюдение
72		Турнир	1	турнир		Зачет

### **Условия реализации программы.**

материально-техническое обеспечение - светлое помещение для занятий, столы, стулья, шахматные доски, наборы шахматных фигур, шахматные часы;

информационное обеспечение - компьютер, экран, диски;

кадровое обеспечение - педагог дополнительного образования соответствующий профессиональному стандарту.

### **Формы аттестации.**

Аттестация учащихся детских объединений Центра проводится три раза в учебном году.

**Начальная или входная аттестация.** Проводится с целью определения уровня развития учащихся (первые занятия сентября).

**Промежуточной аттестация** – с целью определения результатов обучения (проводится в течение каждого полугодия).

**Итоговая аттестация** – с целью определения изменения уровня развития учащихся, их творческих способностей. (Приложение №1)

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**  
аналитическая справка, аналитический материал, грамота, журнал посещаемости, маршрутный лист, материал анкетирования и тестирования, фото, отзыв учащихся и родителей.

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** аналитическая справка, открытое занятие, итоговое занятие, турнир.

### **Оценочные материалы.**

Перечень диагностических методик:

наблюдение,

тестирование, (Приложение №2)

контрольный опрос (устный и письменный),

анализ контрольного задания,

собеседование (индивидуальное, групповое),

Для подведения итогов работы используются *не документальные формы* (турнир, конкурс), в связи с этим готовится аналитическая справка по каждому проводимому мероприятию.

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный, когда учащийся добывает новые сведения. Продуктивный метод играет большую роль и при изучении основ позиционной игры. При изучении дебютной теории одним из основных методов является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы учащийся проделывает самостоятельно. Итак, формирование шахматного мышления у учащихся проходит через ряд этапов от повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике. Творческий метод применяется для совершенствования тактического мастерства учащихся. Например: самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов.

Для того, чтобы реализовать на доске свой замысел, учащиеся овладевают тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт – ход, а метод проблемного обучения направлен на разбор партий мастеров

разных направлений, помогает учащемуся выработать свой собственный подход к игре. Исходя из вышесказанного, использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности учащихся в поисках решения самых разнообразных задач. Также, на занятиях обязательно используются информационно - коммуникационные технологии ИКТ - это мультфильмы, слайд презентации, обучающие диски по шахматам, которые помогают учащимся познакомиться не только с правилами игры в шахматы, но и, начиная с решения простых шахматных задач и тестов, заканчивать сложными.

Метод проектов. В процессе реализации проектов учащихся появляется возможность проявить свой субъективный опыт, инициативу, самостоятельность, создается обстановка для естественного самовыражения учащегося. Проектирование способствует стимулированию учащихся к выбору и самостоятельному использованию разных способов выполнения заданий. В процессе выполнения проекта учащиеся проводят своеобразные исследования, используя информационные технологии. Проект – это самостоятельная творчески завершённая работа, соответствующая возможностям учащихся, во время выполнения которой они продолжают пополнять свои знания и умения. Иначе говоря, это идеальное представление конечного результата деятельности

В программе используются важнейшие **принципы обучения**:

*Принцип воспитывающего обучения.* В ходе освоения учащимися программы происходит осуществление воспитания через содержание, методы и организацию обучения.

*Принцип сознательности и активности.* Изучение учащимися любой программной темы предполагает проявление на занятиях мыслительной активности, что выражается в сознательном освоении учебного материала, осознание и понимание конкретных факторов, правил, сведений, терминов, понятий. Юный шахматист учится (в той или иной степени – это зависит от индивидуальных способностей) осознавать свои ошибки, понимать причины их возникновения. Самым важным является то, что все приобретённые знания, умения и навыки сразу же переносятся в практическую деятельность,

проявляясь в турнирной борьбе.

*Принцип наглядности.* При показе шахматной партии на демонстрационной доске, выделяются важнейшие моменты, привлекается к ним внимание учащихся с целью осмысления ими связей между событиями на шахматной доске. На занятиях используется объяснение, а затем полученные представления закрепляются наглядными, конкретными примерами. Для этого показывается какая-либо типичная комбинация, технический приём и т.п., после чего учащиеся самостоятельно выполняют аналогичные задания.

*Принцип систематичности и последовательности.* В задачу обучения в соответствии с этим принципом входит связывание разрозненных знаний, представлений и понятий в единую, стройную систему. Содержание всех теоретических сведений программы обеспечивает последовательность накопления знаний, формирование умений и навыков.

*Принцип доступности.* Этот принцип означает, что учебный материал должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности.

В данной программе используются разнообразные технологии, в том числе информационные:

технология группового обучения,  
технология коллективно-взаимообучения,  
технология программированного обучения,  
технология модульного обучения,  
технология дифференцированного обучения,  
технология развивающего обучения,  
технология игровой деятельности,  
коммуникативная технология обучения,  
технология коллективной творческой деятельности.

**Формы организации учебного занятия** - практические занятия, мастер-классы, ролевые игры, тренинги, выполнение самостоятельной работы, турниры.

#### **Дидактические материалы**

В качестве дидактических материалов при реализации программы



используются: материалы со специализированных сайтов в Интернете.

### **Алгоритм учебного занятия**

В целом занятие как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов:

организационного,  
подготовительного,  
основного,  
закрепительного,  
рефлексивного (самоанализ),  
итогового.

Каждый этап отличается от другого сменой вид деятельности, содержанием и конкретной задачей. Основанием для выделения этапов служит процесс усвоения знаний, который строится как смена видов деятельности учащихся: восприятие - осмысление - запоминание применение - обобщение – систематизация

### **Коррективы в организации образовательного процесса при переходе на дистанционный режим обучения.**

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы применяются следующие модели обучения: дистанционное обучение, позволяющие передавать и получать данные в удобное время для каждого участника процесса, независимо друг от друга. Учебный процесс для реализации данной программы организован с использованием информационно-телекоммуникаативного ресурса WhatsApp и e-mail. В ходе реализации применяются дистанционные технологии с набором текстовых, видео - и мультимедийных учебно-методических материалов, их рассылка для самостоятельного изучения учащимися при организации регулярных консультаций. Используются следующие виды занятий: занятия-консультации, дистанционные конкурсы, фестивали, мастер-классы.

Учебно-методический комплекс, включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы учащихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал). Используются следующие формы контроля освоения данной программы: выполнение и проверка заданий, замечания и комментарии по ним, опросы.

### **Работа с одаренными детьми и детьми ОВЗ**

Специфика работы с детьми предполагает индивидуальный подход для работы с одаренными детьми, а также, детьми с ограниченными условиями здоровья.

#### **План работы с одаренными детьми**

- 1.Выявление детей с повышенными учебными способностями в ходе собеседования и по результатам первых работ.
2. Создание банка данных учащихся имеющих высокий уровень учебно-познавательной деятельности.
3. Обеспечение индивидуализации, дифференциации учебной нагрузки учащихся в зависимости от уровня развития их познавательной сферы, мыслительных процессов.
4. Планирование индивидуальной работы с детьми с повышенными способностями на занятии.
5. Привлечение одаренных, мотивированных учащихся к осуществлению помощи слабоуспевающим в объединении.
6. Участие в конкурсах различных уровней.
7. Подбор заданий на занятии повышенной сложности для одаренных детей.
8. Анализ работы с одаренными детьми, перспективы в работе в учебном году.

#### **План работы с детьми ОВЗ**

- 1.Выявление детей с ОВЗ.
2. Изучение состояния здоровья, возможности детей с ОВЗ
- 3.Составление индивидуальных планов для работы с учащимися.
4. Изучение личности учащегося с ОВЗ.
5. Изучение интересов и способностей данных учащихся.
6. Вовлечение учащихся в конкурсы, предусматривающих участие детей с ОВЗ.
7. Формирование толерантности отношения у учащихся к проблемам детей с ОВЗ.

### **Список литературы**

#### **Обязательная литература:**

Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ.и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.

Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей.: М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.

#### **Интернет-ресурсы:**

<https://chessmatenok.ru/knigi-po-shahmatam-top-luchshih/>

<https://chessok.net/books/1021-kniga-nachinayuschego-shahmatista-shahmaty-ot-a-do-ya.html>

<https://eksmo.ru/dom-dosug-rukodelie/shahmaty/>

### **Приложение №1**

Диагностическая карта результатов обучения учащихся  
по дополнительной образовательной программе объединения «Шахматы»  
МБУ ДО ЦДТ ст-цы Темиргоевской

Группа \_\_\_\_\_

Дата диагностики \_\_\_\_\_

№ П. п	Ф.И. учащ ее гося	Теоретиче ские знания по основным разделам	Практическ ие умения и навыки, предусмотр енные	Творческие навыки	Коммуникатив ные умения	Итог о	Уро вен ь сфо рми
--------------	----------------------------	--------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	----------------------	----------------------------	-----------	-------------------------------

		программ ы			программой										р.
		н го да	с го да	к год а	н го да	с го да	к года	н года	с го да	к год а	н года	с го да	к года		
1															
2															
3															
4															

Количество набранных баллов соответствует уровню:

80-64 высокий уровень

56-40 средний уровень

39-0 низкий уровень

## Приложение №2

### Тест

#### Вариант №1

(в каждом вопросе выберите один правильный ответ)

1. С какого шахматного поля начинается крайняя левая вертикаль:

а) с<sub>1</sub>      б) h<sub>1</sub>      в) a<sub>1</sub>      г) g<sub>1</sub>

2. Какая диагональ самая длинная:

а) a<sub>8</sub> – h<sub>1</sub>      б) b<sub>1</sub> – h<sub>7</sub>      в) d<sub>1</sub> – h<sub>7</sub>      г) f<sub>1</sub> – h<sub>3</sub>

3. Как ходит ладья:

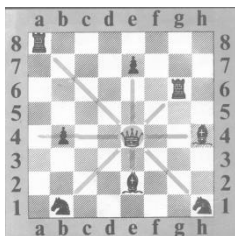
а) по вертикали      б) по горизонтали

в) по диагонали      г) по вертикали и горизонтали

4. Позиция, при которой королю ходить некуда, но он не находится под шахом:

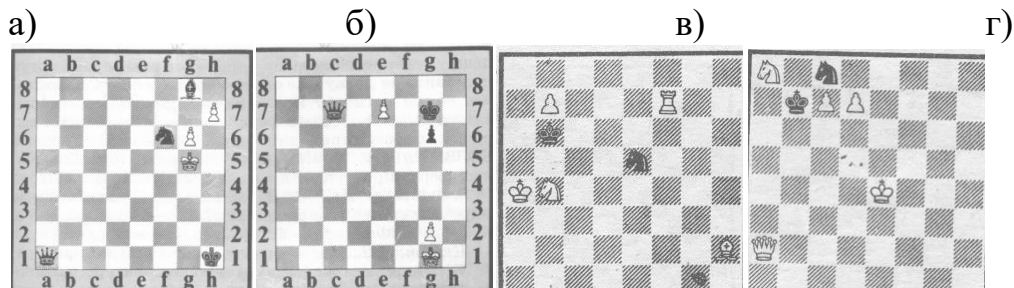
а) мат      б) пат      в) блокировка      г) цугцванг

5. Какую фигуру лучше срубить ферзю:

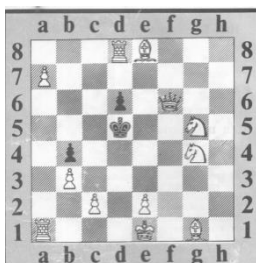


- а) слона б) ладью в) коня г) пешку

6. На какой диаграмме пешка, превращаясь в коня, делает позицию выигрышной:



7. Кто не может поставить мат королю в один ход:



- а) ферзь б) ладья в) конь г) слон

8. Нападение одной фигуры на несколько фигур или пешек противника:

- а) связка б) рентген в) двойной удар г) вскрытый шах

9. В испанской партии белые делают первый ход:

- а)  $e_2 - e_3$  б)  $d_2 - d_4$  в)  $e_2 - e_4$  г)  $a_2 - a_4$

10. Какая пара фигур не может заматовать короля:

- а) К и Кр б) Ф и Кр в) Л и Кр г) Л и Л

Тест

Вариант №2

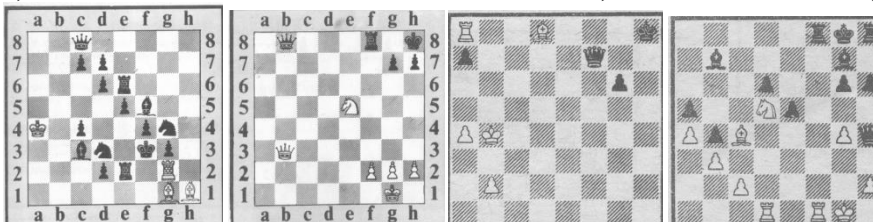
(в каждом вопросе выберите один правильный ответ)

1. С какого шахматного поля начинается крайняя правая вертикаль:

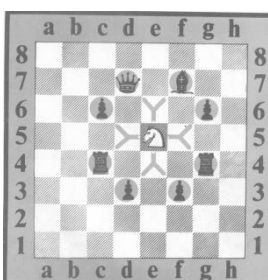
- а)  $b_1$  б)  $h_1$  в)  $e_1$  г)  $a_1$

- Какая диагональ самая короткая:  
а)  $a_4 - c_8$       б)  $a_2 - g_8$       в)  $a_6 - c_8$       г)  $a_7 - b_8$
- Слон ходит:  
а) буквой «Г»      б) по горизонтали  
в) по диагонали      г) по диагонали и горизонтали
- Позиция, при которой ходить королю некуда и он находится под шахом:  
а) пат      б) блокировка      в) мат      г) цугцванг
- На какой диаграмме с помощью двойного шаха ставится мат черному королю в два хода:

a)
b)
B)
Г)



6. Какую фигуру лучше срубить белому коню для получения материального преимущества:

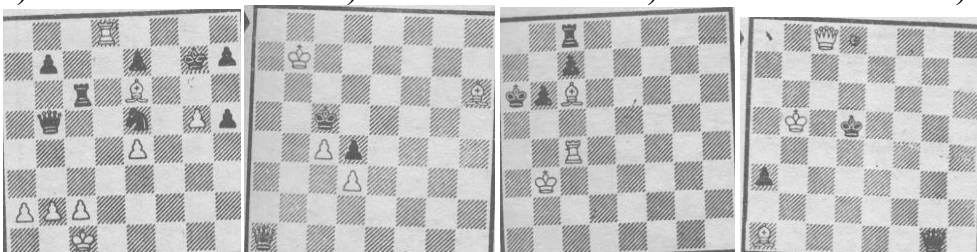


а) ферзя      б) слона      в) пешку      г) ладью

7. Хорошо продуманная серия ходов с жертвой фигуры или пешки:  
а) партия    б) этюд    в) позиция    г) комбинация

8. На какой диаграмме белый слон может поставить мат в один ход черному королю:

a)                      б)                      в)                      г)



9. Какая пара фигур неверна по ценности фигур:  
а)  $L < \Phi$     б)  $C < L$     в)  $K > L$     г)  $\Phi > C$

10. В закрытом дебюте + английское начало ход черных:  
 а)  $Kg_8 - f_6$       б)  $e_7 - e_5$       в)  $c_7 - c_5$       г)  $d_7 - d_5$

Ответы:

Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант № 1	в	а	г	б	б	г	г	в	в	а
Вариант № 2	б	г	в	в	в	а	г	б	в	б