

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА СТ-ЦЫ ТЕМИРГОЕВСКОЙ

Принята на заседании
педагогического совета
от « 31 » мая 2023 г.
Протокол № 6

Утверждаю
И.о. директора МБУ ДО ЦДТ
ст. Темиргоевская
И.Ю.Белюшкова
мая 2023 г



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Ватная игрушка» (ручной труд)

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год: 144 часа

Возрастная категория: от 10 до 14 лет

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: _____

Автор-составитель:
Раздорожная Оксана Владимировна
педагог дополнительного образования

ст. Темиргоевская, 2023 г.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты» Дополнительная общеразвивающая программа «Ватная игрушка» имеет художественную направленность и предназначена для учащихся от 10 до 14 лет. Она способствует разностороннему развитию личности в области декоративно-прикладного творчества. Знакомство и приобщение детей к искусству текстильного 3D дизайна оказывает влияние на формирование их художественного вкуса, воспитывает терпение и аккуратность, обогащает их внутренний мир.

Актуальность программы «Ватная игрушка» проявляется в развитии у учащихся креативного мышления и изобретательности, и в предоставлении детям возможности создания собственного продукта, обладающего субъективной или объективной новизной и оригинальностью. С другой стороны, программное содержание способствует воспитанию в детях уважительного отношения к ручному труду и развитию трудолюбия.

Новизна данной образовательной программы заключается в новом направлении декоративно-прикладного творчества в данном учреждении.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что занятия по программе способствуют формированию интеллекта через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Программа направлена на практическое применение полученных знаний и умений. Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание учащихся, формирует опыт творческого общения. Организация выставок дает учащимся возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на занятиях работы могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении кабинета. Каждый учащийся видит результат своего труда, получает положительные эмоции.

Отличительной особенностью программы является обучение учащихся самоорганизации – способности рефлексивно относиться к своей творческой деятельности, умению мобилизовать себя на выполнение поставленных задач, выбора стратегии действий и достижения поставленной цели через обучение изготовлению игрушек из нетрадиционного материала – хлопковой ваты.

Адресат программы - учащиеся среднего школьного возраста 10-14 лет. В группу принимаются все желающие без специального отбора по степени предварительной подготовки и половой принадлежности. Состав групп - одновозрастной по 12-15 человек с различной степенью сформированности интересов и мотивации к данной предметной области.

Уровень программы - базовый, **объем и сроки** реализации дополнительной общеобразовательной программы: 1 год, объем программы – 144 часа. Занятия

проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Срок освоения программы- 9 месяцев, 36 недель.

Форма обучения - очная.

Режим занятий – 4 часа в неделю: одно занятие -2 час, второе занятие -2 часа.

Особенности организации образовательного процесса:

- состав группы постоянный;
- занятия групповые;

Виды занятий: практические занятия, мастер-классы, выставки, экскурсии.

Цель программы: формирование креативного мышления учащихся посредством обучения изготовлению ватных игрушек в различных техниках.

Задачи программы:

Предметные:

- обучить основным техникам изготовления игрушек из ваты;
- обучить приемам декорирования ватной игрушки;
- научить правилам безопасной работы с инструментами необходимыми при изготовлении игрушек;

Личностные:

- развивать способность учащихся к самоорганизации и достижению поставленных целей;
- развивать психофизиологические качества учащихся: память, внимание, способность логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание на главном;
- развивать креативное мышление, изобретательность;

Метапредметные :

- привить учащимся любовь к родному краю, к народному искусству;
- привить навыки сознательного и рационального использования декоративно-прикладного искусства в своей творческой деятельности и в быту;
- воспитывать чувство товарищества, чувство личной ответственности, нравственные качества по отношению к окружающим.

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название блоков, тем	Всего часов			
			теория	практика	Формы аттестации/контроля
1.	Вводный	6	6		Вводное тестирование наблюдение
2.	Бескаркасная ватная игрушка	86	4	82	Наблюдение опрос
3.	Каркасная ватная игрушка	48	6	42	Наблюдение опрос
4.	Итоговое занятие	4		4	выставка
ИТОГО		144	20	124	

Содержание учебного плана первого года обучения.

Раздел 1. Вводный.

Теория:

Вводное занятие. Знакомство с группой. План работы объединения на новый учебный год. Инструменты, материалы для творчества. ТБ при работе с инструментами.

Экскурсия «Осень в цвете».

Материалы регионального компонента. « Кубанские традиции» - беседа

Раздел 2. Бескаркасная ватная игрушка

Теория:

История ватной игрушки. Особенности бескаркасной ватной игрушки.

Материалы. Инструменты. Производство ваты. Стилизация. Эскиз. Стилизация.

Эскиз Животные на основе шара. Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара.

Практика: Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Яблоко

Основа для яблока. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись яблока.

Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Груша.

Основа для груши. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись груши.

Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Лимон.

Основа для лимона. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись лимона.

Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Апельсин.

Основа для апельсина. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись апельсина.

Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Огурец.

Основа для огурца. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись огурца.

Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Помидор.

Основа для помидора. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись помидора.

Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Капуста.

Основа для капусты. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись капусты.

Стилизация. Эскиз Животные на основе шара. Кот.

Основа для кота. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись кота.

Стилизация. Эскиз Животные на основе шара. Ежик.

Основа для Ежика. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись Ежика.

Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Колобок..

Основа для колобка. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись колобка.

Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Колобок..

Основа для колобка. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись колобка.

Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Колобок..

Основа для колобка. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись колобка.

Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Смешарик. (по выбору ребенка)

Основа для Смешарика. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись Смешарика.

Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Снеговик.

Основа для Снеговика. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.

Роспись Снеговика.

Раздел 3.Каркасная ватная игрушка

Теория: Особенности ватной игрушки на каркасе. Инструменты, материалы и приспособления.

Практика: Игрушка « Девочка». Изготовление личика. Скрутка каркаса. Набор объема игрушки.

Игрушка « Девочка». Изготовление обуви , оформление нижней части игрушки.

Игрушка « Девочка». Изготовление верхней одежды игрушки и головного убора.

Роспись готового изделия.

Игрушка «Мальчик на снежном шаре». Изготовление снежного шара.

Игрушка «Мальчик на снежном шаре». Изготовление личика. Скрутка каркаса. Набор объема игрушки.

Игрушка «Мальчик на снежном шаре». Изготовление обуви , оформление нижней части игрушки.

Игрушка «мальчик на снежном шаре». Изготовление верхней одежды игрушки и головного убора.

Игрушка «мальчик на снежном шаре». Проработка мелких деталей. Сушка изделия.

Роспись готового изделия.

Игрушка « Девочка с хворостом». Изготовление личика. Скрутка каркаса. Набор объема игрушки.

Игрушка « Девочка». Изготовление обуви , оформление нижней части игрушки.

Игрушка « Девочка». Изготовление верхней одежды игрушки и головного убора.

Игрушка « Девочка». Проработка мелких деталей игрушки.

Роспись готового изделия.

Композиция « Пасха в Кубанской семье». Эскиз композиции.

Композиция « Пасха в Кубанской семье». Изготовление личика. Скрутка каркаса. Набор объема игрушки.

Композиция « Пасха в Кубанской семье». Изготовление обуви , оформление нижней части игрушки.

Композиция « Пасха в Кубанской семье». Изготовление верхней одежды игрушки и головного убора.

Композиция « Пасха в Кубанской семье». Проработка мелких деталей игрушки.

Композиция « Пасха в Кубанской семье». Изготовление корзины и пасхальных атрибутов.

Композиция « Пасха в Кубанской семье». Роспись куклы.

Композиция « Пасха в Кубанской семье». Роспись пасхальных атрибутов.

Раздел 4.Итоговые занятия. Выставка

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

- овладеют основными техниками изготовления ватных игрушек;
- научатся приемам декорирования ватной игрушки;
- будут следовать основным правилам техники безопасности при работе с инструментом и материалами при изготовлении ватных игрушек.

Личностные результаты:

- у учащихся будет развито внимание, память, фантазия, воображение;
- развито колористическое видение.
- научить правилами безопасной работы с инструментами необходимыми при изготовлении игрушек.

Метапредметные :

- привьется любовь к родному краю, к народному искусству;
- разовьется навык сознательного и рационального использования декоративно-прикладного искусства в своей творческой деятельности и в быту;
- будет развито чувство товарищества, личной ответственности, нравственные качества по отношению к окружающим.

Раздел №2. «Комплекс организационно- педагогических условий, включающий формы аттестации».

Календарный учебный график программы: дата начала занятий -1 сентября, окончание занятий -31 мая. Количество учебных недель освоения программы- 36 недель. Сроки контрольных процедур: сентябрь, декабрь, май.

Календарный учебный график объединения

п/п	дата	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Раздел 1. Вводный.					
			6			
1.1		Вводное занятие. Знакомство с группой. План работы объединения на новый учебный год. Инструменты, материалы для творчества. ТБ при работе с инструментами.	2	беседа	цдт	Вводное тестирование
1.2		Экскурсия «Осень в цвете».	2	экскурсия	цдт	опрос
1.3		Материалы регионального компонента. « Кубанские традиции» - беседа	2	беседа	цдт	опрос
2.	Бескаркасная ватная игрушка		86			
2.1		История ватной игрушки. Особенности бескаркасной ватной игрушки. Материалы. Инструменты. Производство ваты.	2	беседа	цдт	
2.2		Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Яблоко	2	комбинированное	цдт	самоанализ
2.3		Основа для яблока. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.4		Роспись яблока.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.5		Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Груша.	2		цдт	самоанализ
2.6		Основа для груши. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.7		Роспись груши.	2		цдт	Коллективный самоанализ

2.8		Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Лимон.	2		цдт	самоанализ
2.9		Основа для лимона. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.10		Роспись лимона.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.11		Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Апельсин.	2		цдт	самоанализ
2.12		Основа для апельсина. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.13		Роспись апельсина.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.14		Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Огурец.	2		цдт	самоанализ
2.15		Основа для огурца. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.16		Роспись огурца.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.17		Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Помидор.	2		цдт	самоанализ
2.18		Основа для помидора. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.19		Роспись помидора.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.20		Стилизация. Эскиз. Фрукты и овощи. Капуста.	2		цдт	самоанализ
2.21		Основа для капусты. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.22		Роспись капусты.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.23		Стилизация. Эскиз Животные на основе шара. Кот.	2		цдт	самоанализ

2.24		Основа для кота. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.25		Роспись кота.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.26		Стилизация. Эскиз Животные на основе шара. Ежик.	2		цдт	самоанализ
2.27		Основа для Ежика. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.28		Роспись Ежика.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.29		Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Колобок..	2		цдт	самоанализ
2.330		Основа для колобка. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.31		Роспись колобка.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.32		Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Колобок..	2		цдт	самоанализ
2.33		Основа для колобка. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.34		Роспись колобка.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.35		Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Колобок..	2		цдт	самоанализ
2.36		Основа для колобка. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.37		Роспись колобка.	2		цдт	Коллективный самоанализ

2.38		Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Смешарик. (по выбору ребенка)	2		цдт	самоанализ
2.39		Основа для Смешарика. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.40		Роспись Смешарика.	2		цдт	Коллективный самоанализ
2.41		Стилизация. Эскиз сказочные персонажи на основе шара. Снеговик.	2		цдт	самоанализ
2.42		Основа для Снеговика. Набор объема ватными прядями. Просушка изделия.	2		цдт	самоанализ
2.43		Роспись Снеговика.	2		цдт	Коллективный самоанализ
3.	Каркасная ватная игрушка		48			
3.1		Особенности ватной игрушки на каркасе. Инструменты, материалы и приспособления.	2		цдт	опрос
3.2		Игрушка « Девочка». Изготовление личика. Скрутка каркаса. Набор объема игрушки.	2		цдт	самоанализ
3.3		Игрушка « Девочка». Изготовление обуви , оформление нижней части игрушки.	2		цдт	самоанализ
3.4		Игрушка « Девочка». Изготовление верхней одежды игрушки и головного убора.	2		цдт	самоанализ
3.5		Роспись готового изделия.	2		цдт	Коллективный самоанализ
3.6		Игрушка «Мальчик на снежном шаре». Изготовление снежного шара.	2		цдт	самоанализ
3.7		Игрушка «Мальчик на снежном шаре». Изготовление личика. Скрутка каркаса. Набор	2		цдт	самоанализ

		объема игрушки.				
3.8		Игрушка «Мальчик на снежном шаре». Изготовление обуви , оформление нижней части игрушки.	2		цдт	самоанализ
3.9		Игрушка «мальчик на снежном шаре». Изготовление верхней одежды игрушки и головного убора.	2		цдт	самоанализ
3.10		Игрушка «мальчик на снежном шаре». Проработка мелких деталей. Сушка изделия.	2		цдт	самоанализ
3.11		Роспись готового изделия.	2		цдт	Коллективный самоанализ
3.12		Игрушка « Девочка с хвостом». Изготовление личика. Скрутка каркаса. Набор объема игрушки.	2		цдт	самоанализ
3.13		Игрушка « Девочка». Изготовление обуви , оформление нижней части игрушки.	2		цдт	самоанализ
3.14		Игрушка « Девочка». Изготовление верхней одежды игрушки и головного убора.	2		цдт	самоанализ
3.15		Игрушка « Девочка». Проработка мелких деталей игрушки.	2		цдт	самоанализ
3.16		Роспись готового изделия.	2		цдт	Коллективный самоанализ
3.17		Композиция « Пасха в Кубанской семье». Эскиз композиции.	2		цдт	самоанализ
3.18		Композиция « Пасха в Кубанской семье». Изготовление личика. Скрутка каркаса. Набор объема игрушки.	2		цдт	самоанализ

3.19		Композиция « Пасха в Кубанской семье». Изготовление обуви , оформление нижней части игрушки.	2		цдт	самоанализ
3.20		Композиция « Пасха в Кубанской семье». Изготовление верхней одежды игрушки и головного убора.	2		цдт	самоанализ
3.21		Композиция « Пасха в Кубанской семье». Проработка мелких деталей игрушки.	2		цдт	самоанализ
3.22		Композиция « Пасха в Кубанской семье». Изготовление корзины и пасхальных атрибутов.	2		цдт	самоанализ
3.23		Композиция « Пасха в Кубанской семье». Роспись куклы.	2		цдт	самоанализ
3.24		Композиция « Пасха в Кубанской семье». Роспись пасхальных атрибутов.	2		цдт	самоанализ
4.	Итоговые занятия.		4			
4.1		Итоговое занятие. Выставка работ.	2		цдт	тестирование
4.2		Итоговое занятие. Выставка работ.	2		цдт	тестирование
	ИТОГО:		144			

Условия реализации программы

Занятия проводятся на базе центра детского творчества в учебном кабинете, оснащенном необходимым количеством столов и стульев для учащихся и педагога, классной доской, шкафами и стеллажами для хранения дидактических пособий и учебных материалов: ваты, ткани, ниток, фурнитуры, глины, клея, красок.

Кадровое обеспечение программы: педагог, соответствующий профстандарту.

Формы аттестации по данной дополнительной программе: вводное тестирование, педагогическое наблюдение, опрос, самостоятельная работа, выставка, коллективный анализ работ, самоанализ, анкетирование, диагностика.

Учащимся, успешно освоившим дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаются грамоты, которые самостоятельно разрабатывает и утверждает образовательная организация.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: грамота, диплом, готовая работа, журнал посещаемости, перечень готовых работ, отзыв учащихся и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, участие в конкурсах, итоговый отчет, диагностические карты.

Оценочные материалы: Вопросы для наблюдения за детьми в процессе творчества, информационная карта результатов участия учащихся в конкурсах, фестивалях и соревнованиях разного уровня, диагностические карты освоения учащимися образовательной программы(приложение 1).

Методические материалы:

Методы обучения: словесный метод, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, игровой, дискуссионный и воспитательные методы в форме убеждения, поощрения, мотивации.

Технологии обучения: групповое обучение, модульное обучение, дифференцированные , здоровьесберегающие.

Формы организации учебного процесса: беседа, выставка, игра, праздник, практическое занятие, презентация, творческая мастерская, экскурсия, мастер-класс.

Дидактические материалы: раздаточный материал, технологические карты, образцы изделий.

Алгоритм учебного занятия:

- организационный этап,
- проверочный этап,
- подготовительный этап,
- этап актуализации имеющихся у учащихся знаний,
- этап работы по новому материалу,
- этап первичного закрепления полученных знаний, умений и навыков,
- этап повторения изученного материала,
- этап обобщения пройденного материала,
- этап закрепления новых знаний, умений и навыков,
- физкультминутка или этап релаксации,
- контрольный этап,
- итоговый этап,
- этап рефлексии,
- информационный этап.

Список литературы:

Список литературы для педагога :

- 1.. Новогодние игрушки в старинном стиле, ред. Ким Е.Н., изд:Лабиринт, 2022
2. Красникова А. С. История елочных игрушек, М.: РОСМЭН, 2018
3. Балашова Е.А., Прибыткова А.А., Советские ёлочные украшения, Москва, 2019 г. 3.

Список литературы для учащихся:

- 1.Дерябина Н. И. Новогодние игрушки из папье-маше, АСТ-Пресс, 2015
2. Зайцева А. А, Дед Мороз, Снегурочка. Новогодние игрушки из ваты, ЭксмоПресс, 2015
3. Лысенко М. А. Куклы и игрушки из ваты, Эксмо-Пресс, 2016